



ACADEMY & FESTIVAL

A cura di Natalie Dentini
Direttore artistico Vlad Stanculeasa
19 – 25 giugno 2023

Dossier stampa
edizione 2023

CON IL PATROCINIO E CONTRIBUTO DI



COMUNE DI
CORTONA



REGIONE
TOSCANA

REGIONE TOSCANA



Consiglio Regionale

PARTNER UFFICIALI



REALIZZATO GRAZIE A



'TRUUS UND GERRIT'
VAN RIEMSDIJK STIFTUNG



RENCONTRES
MUSICALES



FOUNDATION

CON IL SOSTEGNO DI



CON LA PARTECIPAZIONE DI



Estratto attività media 2023

Riviste cartacee giugno:

Famiglia Cristiana
Donna Moderna
Io Donna
Dove Viaggi
Suonare News
Amadeus
The Good Life
La Nazione
Il Sole 24 Ore

WEB maggio e giugno:

Vanity Fair
Sky
Giornale della Musica
ConcertistiClassica
Exibart
La Nazione varie edizioni
Artribune
L'Etruria
Silhouette Donna
Meers
Weare Arezzo
The Travel News
SR71
Toscana News
Arezzonotizie
DiscoverArezzo
RMC Motori
Motorionline

WEB TV giugno:

Arezzo 24.net
Teletruria
Arezzo TV

MUSICA NUME ACADEMY & FESTIVAL

LA MAGIA DEGLI ARCHI INCANTA CORTONA

Sono artisti di fama internazionale i talenti presenti alla seconda edizione del Nume Academy & Festival, la rassegna musicale ideata e diretta

da Natalie Dentini che si svolgerà a Cortona dal 19 al 25 giugno. Pensato come un festival in

grado di fondere le performance dei massimi esponenti di musica classica con l'alto perfezionamento di 12 talentuosi suonatori d'archi, il Nume sarà occasione per il pubblico di partecipare in qualità di spettatore alle masterclass tenute dai grandi maestri, che avranno come palcoscenico i

Hayoung Choi, 25 anni, violoncellista.



teatri all'aperto e al chiuso dell'intera città. «Invito gli amanti dell'arte e della bellezza a venire a Cortona perché sarà un'esperienza rigenerante e di grande ispirazione», ha affermato la direttrice. Tra gli ospiti anche Hayoung Choi, vincitrice nel 2022 della prestigiosa Queen Elizabeth Competition.

festival

Tre appuntamenti DA NON PERDERE



SCRITTRICI A TAORMINA

L'iraniana Azar Nafisi (foto), la francese Annie Ernaux, Nobel 2022, e la statunitense Joyce Carol Oates, sono le protagoniste del Taobuk Festival, quest'anno dedicato alla libertà in tutte le sue forme. Fino al 19 giugno (www.taobuk.it).



MUSICA A MILANO

Un palco all'aperto, sui prati di Bam – Biblioteca degli Alberi Milano, progetto di Fondazione Riccardo Catella, per celebrare l'arrivo dell'estate. È "Hello Summer", il 18 giugno, con tanta musica. Dalla classica all'indie, con Samuel dei Subsonica.

CLASSICA A CORTONA

Dal 19 al 25 giugno nel cuore della Toscana arrivano, per Nume Festival, i più affermati artisti internazionali di musica classica: dal virtuoso del violino Augustin Hadelich (foto) al mezzosoprano Rinat Shaham, alle sorelle SongHa al violino e Hayoung Choi al violoncello (numefestival.it).

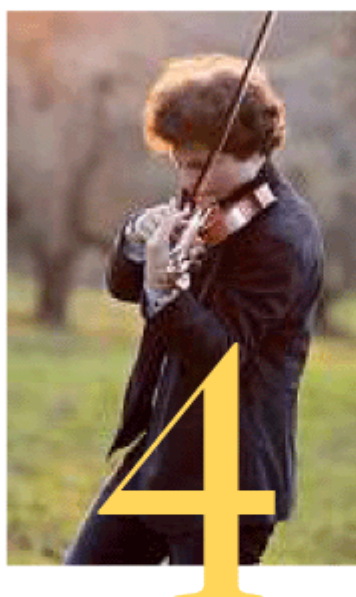
© RIPRODUZIONE RISERVATA



Le ispirazioni della settimana

Desideri, piaceri e colpi di fulmine

di Virginia Ricci



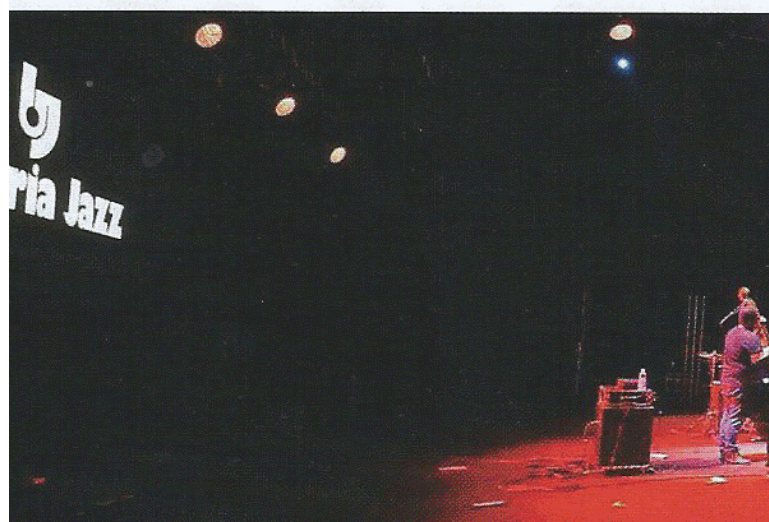
Solfeggiare

Grandi nomi della musica classica internazionale sono attesi a Cortona per il toscano *Nume Festival & Academy*. Dal 19 al 25 giugno tanti concerti ma anche masterclass gratuite di perfezionamento per giovani talentuosi (numefestival.it).



TOSCANA: Nume Academy & Festival

Nume Festival & Academy è palcoscenico per l'esibizione dei massimi esponenti contemporanei di musica classica e luogo di alto perfezionamento per 12 tra i più affermati e talentuosi giovani con carriere già avviate. Concerti, *masterclass* gratuite, incontri aperti al pubblico vedranno in scena il virtuoso Augustin Hadelich, il mezzosoprano Rinat Shaham, Marmen Quartet (musica da camera), le sorelle SongHa al violino e Hayoung Choi al violoncello, il maestro Steven Isserlis. e.f. Cortona (Ar), dal 19 giugno al 25 giugno. Info: cell. 338.48.23.736, numefestival.it



CORSI

SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE POST LAUREA

Pinerolo (TO), biennio 2023/25

Docenti: Pavel Gililov, Andrea Lucchesini, Enrico Pace, Roberto Plano (pf); Emanuele Arciuli, Nicolas Hodges, Ralph van Raat, Tamara Stefanovich (pf solistico contemp.); Francesco Antonioni, Gianluca Cascioli, Fabio Vacchi (analisi, storia, concertaz. musica contemp.); Lorenzo Baldrighi, Luisa Panarello, Vittoria Fontana, Lucia Maggi (agenti e mondo musicale, legislazione); Trio Debussy, Trio di Parma (musica da camera)

Informazioni: Acc. di musica di Pinerolo, v.le Giolitti, 7, 10064 Pinerolo (TO), tel. 0121-321040, e-mail: segreteria@accademiamusicale.it

Marilena Liso e Gemma Di Battista (pf 4 mani, 7/12-9), **Giuseppe Gibboni** (vl 21/22-6), **Alessandro Perpich** (vl 5/11-8, 5/10-9), **Gabriele Ceci** (vl 30-8/2-9), **Carmelo Andriani** (vl 13/17-9)

Informazioni: Ass. mus. "Auditorium" Via Polignano, 28 - 70013 Castellana Grotte (BA), tel. 340-4142661 e-mail: mastersauditorium@gmail.com

NUME ACADEMY E FESTIVAL

Cortona (AR), 19 - 23 giugno 2023

Docenti: Mi-Kyung Lee, Vlad Stanculeasa, Augustin Hadelich (vl); Ettore Causa, Nobuko Imai (vla); Steven Isserlis, Antonio Lysy (vc)

Informazioni: Nume Festival, tel. 039-2721502, e-mail: info@numefestival.it

Leszek Brodowski (vla e musica da camera); **Mathias Johansen** (vc), **omasz Tomaszewski**, **Zuzanna Basińska** (pf)

Informazioni: Annachiara Belli, tel. 339-5096337, e-mail: sanvitomasterclass@outlook.it

BORGUITAR FESTIVAL E MASTERCLASS

Borgo Val di Taro - Bedonia (PR), 10 - 16 luglio 2023

Docenti: Giampaolo Bandini, Kasia Smolarek, Andrew Zohn, Dario Vannini, Giulia Pizzolongo, Eleonora Pasquali, Maurizio Baudin (ch)

Informazioni: Arti e Suoni, tel. 0521-989315, e-mail: info@artiesuoni.com

Informazioni: Cristina Papini, tel. 348-5504857, e-mail: ass.labmusicale@virgilio.it

CORSO DI DIREZIONE

Molfetta (BA), 21 - 26 agosto 2023

Docenti: Fabrizio Dorsi (dir. d'orch.)

Informazioni: Orchestra filarmonica pugliese, tel. 340-4142661, e-mail: mastersauditorium@gmail.com

CORSI E MASTERCLASS

TOSCANA

Al via dal 19 al 25 giugno il **Nume Academy e Festival**, numerosi concerti e masterclass, a cura di Natalie Dentini, nei luoghi più suggestivi di **Cortona** (Arezzo). Una settimana di grande musica con l'arrivo di protagonisti della scena internazionale, dagli artisti più affermati ai più titolati talenti delle nuove generazioni con carriere importanti già avviate. Tra i protagonisti Augustin Hadelich, Ettore Causa e Steven Isserlis. Tel. 0575-606887. www.numefestival.it

La 13^{ma} edizione del **Livorno Music Festival**, a cura di Vittorio Ceccanti si svolge dal 16 agosto al 7 settembre, e prevede 20 concerti e 27 corsi di perfezionamento strumentale e interpretazione musicale. Impossibile citare tutti i professori in cattedra, tra cui Alexander Romanovsky (pf), Fabrizio Meloni (cla), Jürgen Franz (fl), Giovanni Sollima (vc), Lorenzo Micheli (ch). Scadenza iscrizioni 15 giugno. Tel. 334-8110013. www.livornomusicfestival.com

Cortona, spazio al virtuoso Hadelich

Il Nume Academy & Festival, kermesse internazionale di musica classica e accademia per archi si terrà nel cuore della Toscana tra il 19 e 25 giugno. Una settimana di eventi, concerti, *masterclass* gratuite, incontri musicali aperti al pubblico in città, a Cortona, che prevede tra i suoi protagonisti al Teatro Signorelli il 19 giugno il virtuoso del violino nato a Cecina, in Italia, da genitori tedeschi, **Augustin Hadelich** (foto) e il 23 giugno il violoncellista di origine londinese Steven Isserlis. Tel. 0575 606887.



Suzhou Yang

THE GOOD ENTERTAINMENT

THE GOOD FESTIVAL

Musica, maestro



Un'estate in classico

Piacciono di più alle donne, meno ai giovani. Eppure a Bach, Mozart, Stravinskij & Co. sono dedicate manifestazioni sempre più affollate. La formula vincente? Contaminare con teatro, danza e altri generi musicali. E più investimenti pubblici.

di Stefano Cardini

Classico, contemporaneo, etnico

• Ravenna Festival

"Le città invisibili" è il titolo della 34esima edizione dell'evento, che rievoca il centenario della nascita dello scrittore tra musica, danza e teatro. Dopo la doppia inaugurazione del 7 e 8 giugno, che ha visto ospiti Laurie Anderson e Martha Argerich al fianco di Mischa Maisky, sfileranno solisti come Anne-Sophie Mutter, Leónidas Kavakos, Yefim Bronfman e Beatrice Rana. Tra gli ospiti: Stefano Bollani, Eleonora Abbagnato, Sergio Bernal, Fatoumata Diawara, Niccolò Fabi, Sergio Rubini, Moni Ovadia, Mike Stern.

Ravenna, fino al 23 luglio,
ravennafestival.org

• Nume Academy & Festival

Un festival internazionale all'interno di un'accademia d'archi d'eccellenza, i grandi nomi si cimentano alternandosi a *masterclass* per i giovani. Tra gli ospiti: Steven Isserlis e Augustin Hadelich.

Cortona (Ar), 19 - 25 giugno,
numefestival.it

Un Nume per la musica Hadelich re del violino

Il festival è in programma a Cortona dal 19 al 25 giugno con il grande musicista
Tra i nomi più altisonanti il mezzosoprano Shaham e il violoncellista Isserlis

di **Laura Lucente**
CORTONA

Più di 30 gli artisti, 9 i concerti, 7 i giorni. Sono questi i numeri del Nume Academy & Festival

che dal 19 al 25 giugno riunirà a Cortona il mondo della musica classica. L'appuntamento, che per il secondo anno consecutivo sceglie la città etrusca, è stato appena presentato in Regione Toscana a Firenze.

Tra i nomi presenti quest'anno spiccano il violinista Augustin Hadelich, il nome del momento e considerato uno dei più grandi violinisti contemporanei, Rinat Shaham, mezzosoprano conosciuta per le sue celebri interpretazioni della Carmen, fino a Steven Isserlis, tra i più famosi violoncellisti di sempre.

Gli occhi saranno poi puntati sulle nuove stelle, come il Marmen Quartet, giovane quartetto d'archi e le sorelle SongHa, violinista premiata lo scorso maggio al concorso internazionale di Montreal, e Hayoung Choi, vincitrice del prestigioso

Queen Elisabeth Competition 2022 sezione violoncello. Cuore pulsante del festival è anche la prestigiosa accademia per violino, viola e violoncello che quest'anno ha attirato più di 300 aspiranti candidati da tutto il mondo per soli 12 posti disponibili, rendendo la selezione difficilissima.

Alle masterclass di alto perfezionamento, erogate in formula totalmente gratuita, partecipano giovani artisti dal talento straordinario, molti di loro già vincitori di concorsi internazionali. «Si tratta - ha commentato il presidente della Regione Toscana, Eugenio Giani - di un evento culturale di assoluto rilievo,

capace di unire musica e valorizzazione di luoghi e ambienti straordinari». Dopo l'edizione dello scorso anno conclusa con grande favore di pubblico italiano e internazionale, il 2023 vede a Cortona il tutto esaurito per molte delle strutture ricettive, con la presenza di grandi gruppi di turisti in viaggio dall'Europa per seguire il festival. «Siamo orgogliosi di portare per il secondo anno consecutivo i massimi esponenti della classica internazionale a Cortona - commenta Natalie Dentini, ideatrice e direttrice del Festival.

«**La loro** presenza conferma la qualità artistica di Nume Festival. Siamo ancora più entusiasti della grande partecipazione alle selezioni per le masterclass». I concerti si svolgeranno tra il teatro Signorelli, il Relais La Corte dei Papi, il Relais & Chateaux Il Falconiere e il Centro Convegni Sant'Agostino. Particolarmente soddisfatto il vicesindaco di Cortona Francesco Attesti: «la musica classica entra di diritto nel novero dei festival cortonesi, e lo fa con un importantissimo cartellone. Nume Festival, inoltre, si relaziona in modo peculiare al territorio, poiché si muove, non vive in una sola sede ma tocca le strutture storiche più belle del territorio coinvolgendo il pubblico».

LE VARIE LOCATION

Le esibizioni saranno al teatro Signorelli, al relais La Corte dei Papi, al Falconiere e al centro congressi di Sant'Agostino



Augustin Hadelich, 39 anni, tra i protagonisti del Nume Festival a Cortona



Arte e musica nel weekend Boom di visitatori al Maec

E' partito con un grande slancio l'evento dell'estate, ricco di tanti capolavori
Grande interesse anche in occasione della giornata finale del Nume Festival

di **Laura Lucente**
CORTONA

Primo weekend di «Signorelli 500-Luca da Cortona maestro di luce e poesia» e giornata finale del Nume Festival. La città etrusca concentra le sue energie sull'arte e la musica cercando di catalizzare sempre più visitatori. Il via alla mostra per celebrare il grande maestro del rinascimento nel suo 500esimo dalla morte è stato dato venerdì pomeriggio con una partecipatissima inaugurazione. Ben 500 le persone presenti che hanno apprezzato il percorso espositivo allestito all'interno del Maec che propone ben 30 opere dipinte del Signorelli con prestiti che provengono dai maggiori musei del mondo oltre che da collezioni private. «Il primo fine settimana della mostra si preannuncia intenso e con tanti turisti», ha confermato l'assessore alla cultura Francesco Attesti. «Signorelli 500 ha destato l'interesse di tanti studiosi e amanti dell'arte. Le opere esposte sono di grande pregio e questo farà la differenza». All'inaugurazione era presente anche il sottosegretario alla cultura Vittorio Sgarbi che si è intrattenuto per gran parte della giornata di ieri per visitare anche altri luoghi della città che fanno parte dell'itinerario legato a Signorelli tra cui la chiesa di San Niccolò e la chiesa di San Francesco dove il pittore è sepolto. Ma oggi si conclude anche la se-



Il giorno del via della grande mostra dedicata a Luca Signorelli: gli spazi dell'evento sono stati presi d'assalto dai visitatori. E promettono di essere il punto forte dell'estate in provincia

conda edizione in terra cortonese del **Nume Academy & Festival** che per una settimana ha riunito a Cortona il mondo della musica classica.

«Il festival ha superato le aspettative – ha detto ancora Attesti – in termini di qualità e pubblico e ormai è proiettato verso l'Olimpo dei grandi appuntamenti della classica internazionale». Cuore pulsante del festival è stata anche la prestigiosa accademia per violino, viola e violoncello che quest'anno ha attirato più di 300 aspiranti candidati da tutto il mondo per soli 12 posti disponibili. Questa mattina al centro Sant'Agostino alle 11 i giovani

talenti del Nume Festival saranno protagonisti di un recital con brani per violino e viola solo o con accompagnamento del pianoforte. Questa sera, sempre a Sant'Agostino, il gran finale alle ore 21,15 con i quartetti per archi di Brahms e Debussy. «È stata una settimana intensa – conferma Natalie Dentini direttrice del festival – con una bella risposta di pubblico. Seduti tra loro anche molti manager di aziende importanti e gruppi di turisti europei che sono venuti a Cortona per l'occasione. Molto suggestive anche le due serate nelle location de la Corte dei Papi e del Falconiere».



FESTIVAL

A Cortona parte il Nume

Una settimana di grandi appuntamenti in luoghi mozzafiato con protagonisti della scena musicale internazionale. Concerti, masterclass e incontri musicali aperti al pubblico per una esperienza culturale unica nel suo genere. È il **Nume Academy & Festival** in programma a Cortona (Arezzo) da domani a domenica 25 giugno. Sono più di 30 gli artisti che si esibiranno, nove i concerti in programma. Cuore pulsante del festival è la prestigiosa accademia per violino, viola e violoncello che quest'anno ha attirato più di 300 aspiranti candidati da tutto il mondo per soli dodici posti disponibili, rendendo la selezione difficilissima. Alle masterclass di alto perfezionamento, erogate in formula totalmente gratuita, partecipano giovani artisti dal talento straordinario.

TEMPO LIBERO

Natalie Dentini: «Così si impara ad ascoltare la musica classica»

La violinista Natalie Dentini, ideatrice del *Nume Academy & Festival* di cui è direttrice artistica, chiama a raccolta a Cortona, dal 19 al 25 giugno, i protagonisti della scena musicale internazionale



DI VALERIA VANTAGGI

28 MAGGIO 2023



La **musica classica** è generalmente intesa come la madre di tutti i generi musicali e c'è, nei suoi confronti, quasi un timore reverenziale: «Forse perché nel tempo è rimasta com'era. Quello che deve cambiare però è la maniera in cui il pubblico ne usufruisce: dev'essere qualcosa di cui si gode, come si va a vedere un film al **cinema** o una mostra di pittura, così si va a un concerto di musica classica, senza troppa aulicità». Così la violinista **Natalie Dentini**, ideatrice del **Nume Academy & Festival** di cui è direttrice artistica, chiama a raccolta a **Cortona, dal 19 al 25 giugno**, i protagonisti della scena musicale internazionale, proprio per mostrare come si possa vivere la musica classica anche in modo diverso.

Oltre ai concerti, durante la settimana, ci sarà la possibilità di partecipare ad alcune masterclass gratuite di violino, viola e violoncello, da qui il termine «Nume», per riproporre l'idea di un personaggio importante al quale ispirarsi, come il nume dei tempi antichi.

«Abbiamo una doppia anima», continua Natalie Dentini, «**un po' accademia un po' festival**. Ogni anno selezioniamo 12 studenti che provengono da tutto il mondo e che possono qui partecipare a masterclass completamente gratuite, con vitto e alloggio offerti. Non sono studenti di conservatorio, ma dei ragazzi già professionisti, all'inizio di carriere internazionali. In questa settimana a Cortona possono perfezionarsi e partecipare a un'importante occasione professionale di scambio, tra persone di provenienze ed età diverse. Le nostre masterclass, poi, sono aperte al pubblico, per permettere a chi decide di assistere di rendersi conto come dietro a un concerto per il quale pagano il biglietto ci siano anni di studi, di lavoro, di perfezionamento continuo».

E perché proprio a Cortona?

«Sebbene io viva per lo più a Barcellona, sono toscana e i miei genitori vivono qui, per cui è un territorio a cui sono legata. In più Cortona è un borgo etrusco, isolato e splendido, con un giro di turisti stranieri incredibile, se si pensa che qui non arriva nemmeno il treno. Aggiungo poi che i nostri concerti vengono fatti al Teatro Signorelli, un vero gioiello architettonico, che, piccolo com'è, con i suoi soli 350 posti, consente di creare una bella vicinanza tra pubblico e artisti. Quest'anno, a Cortona, c'è un'agenda davvero ricchissima».

Ma, per ampliare il pubblico, non si potrebbe avvicinare di più la musica classica alla musica pop?

«Io credo che tutte le cose debbano essere fatte per bene e il rischio di avvicinarle troppo è quello di fare pasticci, facendo perdere a entrambe la propria identità. Qualcuno ci prova, come hanno fatto i 2Cellos, il duo di violoncellisti croato/sloveno, che però rischiano di non essere espressione né dell'uno né dell'altro tipo di musica».

I giovani ascoltano la musica classica?

«All'estero è normalissimo vedere i giovani ai concerti e in realtà anche in Italia, piano piano, c'è una ripresa. Secondo me se c'è una bella offerta, fatta bene, la risposta dei ragazzi c'è eccome».

Qui il programma completo del **Nume Academy & Festival**: www.numefestival.it



appuntamento è a Cortona per una intera settimana, quella che va dal 19 al 25 giugno

CONDIVIDI

[Iscriviti alla nostra newsletter per restare aggiornato sulle notizie di spettacolo](#)

Dal grande virtuoso **Augustin Hadelich** e il suo violino apprezzato e ricercato in ogni luogo del mondo, a **Rinat Shaham**, mezzosoprano che incanta con le sue interpretazioni della Carmen. Dal **Marmen Quartet**, maestri nella musica da camera, alle sorelle **SongHa** al violino e **Hayoung Choi** al violoncello, quest'ultima vincitrice del prestigioso Queen Elisabeth Competition 2022, al grande maestro **Steven Isserlis**. Nume Festival & Academy porta la grande musica a Cortona per una intera settimana dal 19 al 25 giugno 2023. L'iniziativa è insieme palcoscenico per l'esibizione al pubblico dei massimi esponenti contemporanei di musica classica, e luogo di alto perfezionamento per i più affermati e talentuosi giovani con carriere già avviate, 12 in tutto selezionati nel panorama mondiale, nelle specialità di violino, viola e violoncello, per i quali si attivano durante la settimana masterclass offerte dalla Direzione del Festival e tenute dagli stessi artisti internazionali protagonisti dei concerti serali. Alle masterclass è consentito l'accesso anche al pubblico interessato.

Dopo l'edizione dello scorso anno, anteprima assoluta di questa innovativa iniziativa, conclusa con favore di pubblico italiano e internazionale e con l'attesa della nuova edizione, il 2023 vede consolidarsi la manifestazione che afferma un nuovo modello di evento per la conoscenza e la fruizione della musica classica, coinvolgendo una intera città e i suoi teatri al chiuso e all'aperto, in uno scenario co-protagonista in quanto denso di arte, cultura e capacità comunicativa.

Commenta **Natalie Dentini**, ideatrice e direttrice del Festival: "Siamo orgogliosi di portare per il secondo anno consecutivo i massimi esponenti della classica internazionale a Cortona. La loro presenza conferma la qualità artistica di NUME Festival. Siamo ancora più entusiasti della grande partecipazione alle selezioni per le masterclass. Hanno inviato la candidatura giovani talenti da tutto il mondo e non vediamo l'ora di accoglierli e sentirli suonare. Invito gli amanti dell'arte e della bellezza a venire a Cortona perché sarà un'esperienza rigenerante e di grande ispirazione".

Francesco Attesti, Assessore alla Cultura del Comune di Cortona, dichiara: "La musica classica entra di diritto nel novero dei festival cortonesi, e lo fa con un importantissimo cartellone. Dopo il successo della edizione "zero", contiamo di consacrare definitivamente l'iniziativa quest'anno. Soprattutto, siamo ben felici di avere un festival di livello così elevato, che coinvolge persone giovani, a testimonianza del fatto che proprio i giovani sono particolarmente sensibili alla musica classica: fra loro vi sono incredibili talenti che vanno promossi e sostenuti. NUME offre loro un confronto con i migliori docenti per ricevere i loro consigli, preziosi per la loro carriera. NUME Festival inoltre si relaziona in modo peculiare al territorio, poiché si muove, non vive in una sola sede ma tocca le strutture storiche più belle del territorio coinvolgendo il pubblico in una bellezza sonora, storica ed estetica". L'iniziativa si avvale del contributo e del patrocinio del Comune di Cortona, della partnership di Tharice Foundation, Camerata Lysy, Truus und Gerrit Van Riemsdijk Stiftung, in collaborazione con Villa Marsili, la Corte dei Papi, Il Falconiere.

I CONCERTI DI NUME FESTIVAL 2023

- 19 giugno ore 21.15 Teatro Signorelli | **Augustin Hadelich**, violino
- 20 giugno ore 21.15 Teatro Signorelli | **Rinat Shaham**, mezzosoprano
- 21 giugno ore 21.15 Relais La Corte Dei Papi | **Marmen Quartet**
- 22 giugno ore 19 Relais & Chateaux Il Falconiere | **Hayoung Choi**, violoncello; **Songha Choi** e **Vlad Stanculeasa**, violino; **Ettore Causa**, viola
- 23 giugno ore 21.15 Teatro Signorelli | **Steven Isserlis**, violoncello
- 24 giugno ore 11 Centro Convegni Sant'Agostino | **Recital dei giovani talenti di Nume Academy**
- 24 giugno ore 21.15 Centro Convegni Sant'Agostino | **Antonio Lysy**, **Mi-Kyung Lee** e i **giovani talenti della Nume Academy** | Quartetti per archi
- 25 giugno ore 11 Centro Convegni Sant'Agostino | **Recital dei giovani talenti di Nume Academy**
- 25 giugno ore 21.15 Centro Convegni Sant'Agostino | **Ettore Causa**, **Vlad Stanculeasa** e i **giovani talenti della Nume Academy** | Quartetti per archi

Eye Candy | Biglietti 2023

APRI >

Cortona in Festival

Nume Academy & Festival dal 19 al 25 giugno

NEWS / CLASSICA

08 MAGGIO 2023

tempo di lettura 1'



Steven Isserlis

La seconda edizione del Nume Academy & Festival si svolgerà a Cortona (Arezzo) dal 19 al 25 giugno: concerti e masterclass con ospiti come Augustin Hadelich, Rinat Shaham, il Marmen Quartet, e sorelle SongHa al violino e Hayoung Choi al violoncello, Steven Isserlis.

Commenta Natalie Dentini, ideatrice e direttrice del Festival: *Siamo orgogliosi di portare per il secondo anno consecutivo i massimi esponenti della classica internazionale a Cortona. La loro presenza conferma la qualità artistica di NUME Festival. Siamo ancora più entusiasti della grande partecipazione alle selezioni per le masterclass. Hanno inviato la candidatura giovani talenti da tutto il mondo e non vediamo l'ora di accoglierli e sentirli suonare. Invito gli amanti dell'arte e della bellezza a venire a Cortona perché sarà un'esperienza rigenerante e di grande ispirazione.*





Nume Academy & Festival 2023 - 2ª edizione • Cortona

Nei più bei luoghi di Cortona concerti con grandi nomi e masterclass per giovani talenti; ospiti di spicco, Steven Isserlis e Augustin Hadelich

📅 Da Lun 19 Giu '23 a Dom 25 Giu '23

🎵 Attività prevalente: Cameristica, Strumenti ad arco

📍 Contesto: città d'arte

📅 Eventi in cartellone: 9

👤 Direttore artistico: Natalie Dentini

📍 Regione interessata: Toscana

🏢 Organizzatore: Associazione Seraphino APS

📍 Maps : Teatro Signorelli, Auditorium Sant' Agostino e altri luoghi di Cortona

📍 Piazza Luca Signorelli

Cortona

☎ +393384823736

✉ info@numefestival.it

🌐 numefestival.it

A Cortona dal 19 al 25 giugno 2023 si svolgerà la seconda edizione del Nume Academy & Festival, evento che è insieme palcoscenico per l'esibizione di affermatissimi artisti del panorama internazionale e luogo di perfezionamento e ribalta per giovani musicisti esordienti.

Tra gli ospiti di spicco che giungeranno nell'antica città della Valdichiana, due celebrità come **Augustin Hadelich**, uno dei più brillanti e ricercati violinisti della sua generazione, di nazionalità tedesca e statunitense ma nato proprio in Toscana, e **Steven Isserlis**, violoncellista britannico dalla prestigiosissima carriera, ammirato ovunque per la sensibilità musicale e la tecnica strepitosa. Accanto a loro, il mezzosoprano **Rinat Shaham**, le sorelle **SongHa** (violino) e **Hayoung Choi** (violoncello, vincitrice nel 2022 della prestigiosa Queen Elisabeth Competition di Bruxelles), il **Marmen Quartet** e altri ancora.

Accanto agli eventi della sezione festival, la **Nume Academy** è luogo di alto perfezionamento negli strumenti ad arco - nelle specialità di violino, viola e violoncello -, aperta ai più talentuosi giovani in

avviamento di carriera. Dodici nuove promesse, selezionate tra le candidature pervenute da tutto il mondo, parteciperanno alle masterclass totalmente gratuite tenute dagli artisti internazionali protagonisti dei concerti serali, avranno la possibilità di suonare insieme ai grandi maestri e di esibirsi in concerto.

Ad accogliere gli eventi del Nume Academy & Festival 2023, saranno alcuni suggestivi spazi di Cortona, dal neoclassico **Teatro Signorelli** all'**Auditorium Sant'Agostino**, ai relais **Il Falconiere** e **La Corte dei Papi**.

"Siamo orgogliosi di portare per il secondo anno consecutivo i massimi esponenti della classica internazionale a Cortona - commenta **Natalie Dentini**, ideatrice e direttrice del Festival - La loro presenza conferma la qualità artistica di Nume Festival. Siamo ancora più entusiasti della grande partecipazione alle selezioni per le masterclass. Hanno inviato la candidatura giovani talenti da tutto il mondo e non vediamo l'ora di accoglierli e sentirli suonare. Invito gli amanti dell'arte e della bellezza a venire a Cortona perché sarà un'esperienza rigenerante e di grande ispirazione."

Il Programma

19 giugno (ore 21.15) Teatro Signorelli
'Solo Hadelich' - **Augustin Hadelich**, violino
musiche di J. S. Bach e Coleridge-Taylor Perkinson

20 giugno (ore 21.15) Teatro Signorelli
'Shaham e i canti popolari' - **Rinat Shaham**, mezzosoprano
Miwa Gofuku, pianoforte - **Ettore Causa**, viola
musiche di Ravel, de Falla, Berio, Brahms, Weill, Bernstein, Gershwin

21 giugno (ore 21.15) Relais La Corte dei Papi
Marmen Quartet
musiche di Salina Fisher, Ligeti, Beethoven

22 giugno (ore 19.00) Relais & Chateaux Il Falconiere
Songha Choi, violino - **Hayoung Choi**, violoncello
musiche di Cassadó, Glière, Corigliano, Webern, Kodály, Wolf

23 giugno (ore 21.15) Teatro Signorelli
'Steven Isserlis' **Steven Isserlis**, violoncello - **Connie Shih**, pianoforte
musiche di Beethoven, Suk, Brahms

24 giugno (ore 11.00) Auditorium Centro Convegni Sant'Agostino
Recital dei giovani talenti di Nume Academy
Brani per violino, viola, violoncello solo o con accompagnamento del pianoforte

24 giugno (ore 21.15) Auditorium Centro Convegni Sant'Agostino
Antonio Lysy, Mi-kyung Lee e gli straordinari talenti della Nume Academy
musiche di Dvořák, Halvorsen, Mendelssohn

25 giugno (ore 11.00) Auditorium Centro Convegni Sant'Agostino
Recital dei giovani talenti di Nume Academy
Brani per violino e viola solo o con accompagnamento del pianoforte

25 giugno (ore 21.15) Auditorium Centro Convegni Sant'Agostino
Ettore Causa, **Vlad Stanculeasa** e gli straordinari talenti della Nume Academy
musiche di Brahms e Debussy

NUME
ACADEMY & FESTIVAL



Nume Academy & Festival 2023 - 2ª edizione • Cortona



19

GIUGNO 2023

NUME Academy & Festival

Dal 19 al 25 giugno 2023

MUSICA

Location

Centro Convegni Sant'Agostino
Cortona, Via Guelfa, 40, (AR)

Biglietti

Solo per i concerti. Masterclass ingresso libero.

Orario di apertura

10 - 18 e 21.15 - 23

Sito web

<http://www.numefestival.it>

Autore

Artisti vari

NUME Academy & Festival

Un festival internazionale di musica classica e una prestigiosa accademia per archi in Toscana. Una settimana di eventi a Cortona con l'arrivo dei protagonisti della scena musicale internazionale, con nomi eccellenti e attesi. Concerti, masterclass gratuite, incontri musicali aperti al pubblico.

Comunicato stampa

Dal grande virtuoso Augustin Hadelich e il suo violino apprezzato e ricercato in ogni luogo del mondo, a Rinat Shaham, mezzosoprano che incanta con le sue interpretazioni della Carmen. Dal Marmen Quartet, maestri nella musica da camera, alle sorelle Songha al violino e Hayoung Choi al violoncello, quest'ultima vincitrice del prestigioso Queen Elisabeth Competition 2022, al grande maestro Steven Isserlis. Nume Festival & Academy porta la grande musica a Cortona per una intera settimana dal 19 al 25 giugno 2023. L'iniziativa è insieme palcoscenico per l'esibizione al pubblico dei massimi esponenti contemporanei di musica classica, e luogo di alto perfezionamento per i più affermati e talentuosi giovani con carriere già avviate, 14 in tutto selezionati nel panorama mondiale, nelle specialità di violino, viola e violoncello, per i quali si attivano durante la settimana masterclass erogate in formula totalmente gratuita e tenute dagli stessi artisti internazionali protagonisti dei concerti serali. Alle masterclass è consentito l'accesso anche al pubblico interessato. Dopo l'edizione dello scorso anno, anteprima assoluta di questa innovativa iniziativa, conclusa con favore di pubblico italiano e internazionale e con l'attesa della nuova edizione, il 2023 vede consolidarsi la manifestazione che afferma un nuovo modello di evento per la conoscenza e la fruizione della musica classica, coinvolgendo una intera città e i suoi teatri al chiuso e all'aperto, in uno scenario co-protagonista in quanto denso di arte, cultura e capacità comunicativa. Commenta Natalie Dentini, ideatrice e direttrice del Festival: Siamo orgogliosi di portare per il secondo anno consecutivo i massimi esponenti della classica internazionale a Cortona. La loro presenza conferma la qualità artistica di NUME Festival. Siamo ancora più entusiasti della grande partecipazione alle selezioni per le masterclass. Hanno inviato la candidatura giovani talenti da tutto il mondo e non vediamo l'ora di accoglierli e sentirli suonare. Invito gli amanti dell'arte e della bellezza a venire a Cortona perché sarà un'esperienza rigenerante e di grande ispirazione. NUME Festival rende Cortona e la Toscana un nuovo punto di riferimento mondiale per l'alto perfezionamento strumentale, la promozione delle generazioni emergenti di musicisti e la proposta al pubblico di un festival con artisti d'eccellenza. Francesco Attesti, Assessore alla Cultura del Comune di Cortona, dichiara: La musica classica entra di diritto nel novero dei festival cortonesi, e lo fa con un importantissimo cartellone. Dopo il successo della edizione "zero", contiamo di consacrare definitivamente l'iniziativa quest'anno. Soprattutto, siamo ben felici di avere un festival di livello così elevato, che coinvolge persone giovani, a testimonianza del fatto che proprio i giovani sono particolarmente sensibili alla musica classica: fra loro vi sono incredibili talenti che vanno promossi e sostenuti. NUME offre loro un confronto con i migliori docenti per ricevere i loro consigli, preziosi per la loro carriera. NUME Festival inoltre si relaziona in modo peculiare al territorio, poiché si muove, non vive in una sola sede ma tocca le strutture storiche più belle del territorio coinvolgendo il pubblico in una bellezza sonora, storica ed estetica. L'iniziativa, realizzata grazie a Tharice Foundation, Camerata Lysy, Truus und Gerrit Van Riemsdijk StiftungsI, si avvale del contributo e del patrocinio di Regione Toscana, Consiglio Regionale Toscana, Comune di Cortona, e della partnership di American Express, Lexus, Icaro Cortona, Fleet Support, Leasys; si avvale inoltre del sostegno di BCC Centro Toscana Umbria, Chimet, Hotel San Michele, Villa Marsili.

Segnala l'evento



[Cronaca](#) [Sport](#) [Cosa Fare](#) [Politica](#) [Economia](#) [Cultura e spettacoli](#) [Speciali](#) ▾[Home](#) > [Cosa Fare](#) > [Nume Festival & Academy porta la grande musica ...](#)

Nume Festival & Academy porta la grande musica a Cortona

Appuntamento per una settimana dal 19 al 25 giugno



hadelich

Arezzo, 10 aprile 2023 – In arrivo dal grande virtuoso Augustin Hadelich con il suo violino apprezzato e ricercato in ogni luogo del mondo, a Rinat Shaham, mezzosoprano che incanta con le sue interpretazioni della *Carmen*. Dal Marmen Quartet, maestri nella musica da camera, alle sorelle SongHa al violino e Hayoung Choi al violoncello, quest'ultima vincitrice del prestigioso Queen Elisabeth Competition 2022, al grande maestro Steven Isserlis.

Nume Festival & Academy porta la grande musica a Cortona per una intera settimana dal 19 al 25 giugno. L'iniziativa è insieme palcoscenico per l'esibizione al pubblico dei massimi esponenti contemporanei di musica classica, e luogo di alto perfezionamento per i più affermati e talentuosi giovani con carriere già avviate, 12 in tutto selezionati nel panorama mondiale, nelle specialità di violino, viola e violoncello, per i quali si attivano durante la settimana masterclass offerte dalla Direzione del Festival e tenute dagli stessi artisti internazionali protagonisti dei concerti serali. Alle masterclass è consentito l'accesso anche al pubblico interessato. Dopo l'edizione dello scorso anno, anteprima assoluta di questa innovativa iniziativa, il 2023 vede consolidarsi la manifestazione che afferma un nuovo modello di evento per la conoscenza e la fruizione della musica classica, coinvolgendo una intera città e i suoi teatri al chiuso e all'aperto, in uno scenario co-protagonista in quanto denso di arte, cultura e capacità comunicativa. "Siamo orgogliosi di portare per il secondo anno consecutivo i massimi esponenti della classica internazionale a Cortona – dice Natalie Dentini, ideatrice e direttrice del Festival - La loro presenza conferma la qualità artistica di Nume Festival. Siamo ancora più entusiasti della grande partecipazione alle selezioni per le masterclass. Hanno inviato la candidatura giovani talenti da tutto il mondo e non vediamo l'ora di accoglierli e sentirli suonare. Invito gli amanti dell'arte e della bellezza a venire a Cortona perché sarà un'esperienza rigenerante e di grande ispirazione". Il programma apre il 19 giugno al Signorelli col concerto di Augustin Hadelich, al violino, il 20 giugno sempre al Signorelli ci sarà il mezzosoprano Rinat Shaham. Il 21 giugno al Relais La Corte Dei Papi il Marmen Quartet, il 22 giugno al Falconiere Hayoung Choi, violoncello, Songha Choi e Vlad Stanculeasa, violino ed Ettore Causa, viola. Il 23 giugno al Teatro Signorelli concerto di Steven Isserlis al violoncello, il 24 giugno alle 11 al Centro Convegni Sant'Agostino spazio al Recital dei giovani talenti di Nume Academy, il 24 giugno alle 20 sempre qui Antonio Lysy, Mi-Kyung Lee e i giovani talenti della Nume Academy e i Quartetti per archi, il 25 giugno il Recital dei giovani talenti di Nume Academy e il 25 Ettore Causa, Vlad Stanculeasa e i giovani talenti della Nume Academy.



AREZZO

[Arezzo](#) [Cronaca](#) [Cosa Fare](#) [Sport](#)[Cronaca](#) [Sport](#) [Cosa Fare](#) [Politica](#) [Economia](#) [Cultura e spettacoli](#) [Speciali](#) ▾

9 giu 2023

 LAURA LUCENTE
Cronaca[Home](#) > [Arezzo](#) > [Cronaca](#) > [Un Nume per la musica ...](#)

Un Nume per la musica Hadelich re del violino

Il festival è in programma a Cortona dal 19 al 25 giugno con il grande musicista. Tra i nomi più altisonanti il mezzosoprano Shaham e il violoncellista Isserlis.



Un Nume per la musica Hadelich re del violino

di Laura Lucente

Più di 30 gli artisti, 9 i concerti, 7 i giorni. Sono questi i numeri del Nume Academy & Festival che dal 19 al 25 giugno riunirà a Cortona il mondo della musica classica. L'appuntamento, che per il secondo anno consecutivo sceglie la città etrusca, è stato appena presentato in Regione Toscana a Firenze.

Tra i nomi presenti quest'anno spiccano il violinista Augustin Hadelich, il nome del momento e considerato uno dei più grandi violinisti contemporanei, Rinat Shaham, mezzosoprano conosciuta per le sue celebri interpretazioni della Carmen, fino a Steven Isserlis, tra i più famosi violoncellisti di sempre.

Gli occhi saranno poi puntati sulle nuove stelle, come il Marmen Quartet, giovane quartetto d'archi e le sorelle SongHa, violinista premiata lo scorso maggio al concorso internazionale di Montreal, e Hayoung Choi, vincitrice del prestigioso Queen Elisabeth Competition 2022 sezione violoncello. Cuore pulsante del festival è anche la prestigiosa accademia per violino, viola e violoncello che quest'anno ha attirato più di 300 aspiranti candidati da tutto il mondo per soli 12 posti disponibili, rendendo la selezione difficilissima.

Alle masterclass di alto perfezionamento, erogate in formula totalmente gratuita, partecipano giovani artisti dal talento straordinario, molti di loro già vincitori di concorsi internazionali. "Si tratta – ha commentato il presidente della Regione Toscana, Eugenio Giani – di un evento culturale di assoluto rilievo, capace di unire musica e valorizzazione di luoghi e ambienti straordinari". Dopo l'edizione dello scorso anno conclusa con grande favore di pubblico italiano e internazionale, il 2023 vede a Cortona il tutto esaurito per molte delle strutture ricettive, con la presenza di grandi gruppi di turisti in viaggio dall'Europa per seguire il festival. "Siamo orgogliosi di portare per il secondo anno consecutivo i massimi esponenti della classica internazionale a Cortona- commenta Natalie Dentini, ideatrice e direttrice del Festival.



"La loro presenza conferma la qualità artistica di Nume Festival. Siamo ancora più entusiasti della grande partecipazione alle selezioni per le masterclass". I concerti si svolgeranno tra il teatro Signorelli, il Relais La Corte dei Papi, il Relais & Chateaux Il Falconiere e il Centro Convegni Sant'Agostino. Particolarmente soddisfatto il vicesindaco di Cortona Francesco Attesti: "la musica classica entra di diritto nel novero dei festival cortonesi, e lo fa con un importantissimo cartellone. NUME Festival, inoltre, si relaziona in modo peculiare al territorio, poiché si muove, non vive in una sola sede ma tocca le strutture storiche più belle del territorio coinvolgendo il pubblico".



AREZZO

[📍 Arezzo](#) [Cronaca](#) [Cosa Fare](#) [Sport](#)[Cronaca](#) [Sport](#) [Cosa Fare](#) [Politica](#) [Economia](#) [Cultura e spettacoli](#) [Speciali](#) ▾

18 giu 2023

ANGELA BALDI
Cronaca[Home](#) > [Arezzo](#) > [Cronaca](#) > [Il violino di Hadelich al S...](#)

Il violino di Hadelich al Signorelli Il Nume Festival vola con i big

Da domani a domenica 25 giugno appuntamento con una settimana di grande musica a Cortona



Il violino di Hadelich al Signorelli Il Nume Festival vola con i big

di Angela Baldi

dal grande virtuoso Augustin Hadelich e il suo violino apprezzato e ricercato in ogni luogo del mondo, a Rinat Shaham, mezzosoprano che incanta con le sue interpretazioni della Carmen. Dal Marmen Quartet, maestri nella musica da camera, alle sorelle SongHa al violino e Hayoung Choi al violoncello, quest'ultima vincitrice del prestigioso Queen Elisabeth Competition 2022, al grande maestro Steven Isserlis. Nume Festival & Academy porta la grande musica a Cortona per una intera settimana da domani al 25 giugno.

L'iniziativa è insieme palcoscenico per l'esibizione al pubblico dei massimi esponenti contemporanei di musica classica, e luogo di alto perfezionamento per i più affermati e talentuosi giovani con carriere già avviate, 12 in tutto selezionati nel panorama mondiale, nelle specialità di violino, viola e violoncello, per i quali si attivano durante la settimana masterclass offerte dalla Direzione del Festival e tenute dagli stessi artisti internazionali protagonisti dei concerti serali. Alle masterclass è consentito l'accesso anche al pubblico interessato.

Dopo l'edizione dello scorso anno, anteprima assoluta di questa innovativa iniziativa, il 2023 vede consolidarsi la manifestazione che afferma un nuovo modello di evento per la conoscenza e la fruizione della musica classica, coinvolgendo una intera città e i suoi teatri al chiuso e all'aperto, in uno scenario co-protagonista in quanto denso di arte, cultura e capacità comunicativa.

Il programma si apre domani al Signorelli col concerto di Augustin Hadelich, al violino, il 20 giugno sempre al Signorelli ci sarà il mezzosoprano Rinat Shaham. Il 21 giugno al Relais La Corte Dei Papi il Marmen Quartet, il 22 giugno al Falconiere Hayoung Choi, violoncello, Songha Choi e Vlad Stanculeasa, violino ed Ettore Causa, viola. Il 23 giugno al Teatro Signorelli concerto di Steven Isserlis al violoncello, il 24 giugno alle 11 al Centro Convegni Sant'Agostino spazio al Recital dei giovani talenti di Nume Academy, il 24 giugno alle 20 sempre qui Antonio Lysy, Mi-Kyung Lee e i giovani talenti della Nume Academy e i Quartetti per archi, il 25 giugno il Recital dei giovani talenti di Nume Academy e il 25 Ettore Causa, Vlad Stanculeasa e i giovani talenti della Nume Academy.



© Riproduzione riservata

QUOTIDIANO NAZIONALE

LA NAZIONE

Accedi

Acquista il giornale

AREZZO

Arezzo Cronaca Cosa Fare Sport

Cronaca Sport Cosa Fare Politica Economia Cultura e spettacoli Speciali

Grande Musica a Cortona per una Settimana, Nume Festival & Academy si Conclude Oggi

Nume Festival & Academy porta grandi musicisti a Cortona per una settimana intera. Oggi, Recital dei giovani talenti e stasera gran finale con Ettore Causa, Vlad Stanculeasa e i giovani talenti della Nume Academy.



Grande Musica a Cortona per una Settimana, Nume Festival & Academy si Conclude Oggi

Dal grande virtuoso Augustin Hadelich e il suo violino apprezzato in ogni luogo del mondo, a Rinat Shaham, mezzosoprano che incanta con le sue interpretazioni della Carmen. Dal Marmen Quartet, maestri nella musica da camera, alle sorelle SongHa al violino e Hayoung Choi al violoncello, al grande maestro Steven Isserlis. Nume Festival & Academy ha portato la grande musica a Cortona per una intera settimana. Gran finale oggi. Alle 11 all'auditorium del centro conventi Sant'Agostino ci sarà il Recital dei giovani talenti di Nume Academy. Stasera nella stessa location alle 21,15 Ettore Causa, Vlad Stanculeasa e i giovani talenti della Nume Academy.

25 giu 2023





Nume Academy & Festival

Un festival internazionale di musica classica e una prestigiosa accademia per archi nel cuore della Toscana. Una settimana di eventi a Cortona con l'arrivo dei protagonisti della scena musicale internazionale, con nomi eccellenti e attesi. Concerti, masterclass gratuite, incontri musicali aperti al pubblico in città per una esperienza unica. Tutto questo è **Nume Academy & Festival**, la rassegna giunta alla sua seconda edizione e in programma a Cortona dal 19 al 25 giugno per presentare grandi virtuosi come Augustin Hadelich, con il suo violino apprezzato e ricercato in ogni luogo del mondo, o Rinat Shaham, mezzosoprano che incanta con le sue interpretazioni della Carmen, tanto per fare qualche nome. *“Siamo orgogliosi di portare per il secondo anno consecutivo i massimi esponenti della classica internazionale a Cortona”*, dichiara **Natalie Dentini**, ideatrice e direttrice del Festival. *“La loro presenza conferma la qualità artistica di NUME Festival. Siamo ancora più entusiasti della grande partecipazione alle selezioni per le masterclass. Hanno inviato la candidatura giovani talenti da tutto il mondo e non vediamo l'ora di accoglierli e sentirli suonare”*.

<https://www.numefestival.it/>

Cortona, presentata la nuova edizione di Nume Academy & Festival



Una settimana di grandi appuntamenti con l'arrivo dei protagonisti della scena musicale internazionale. A ritmo serrato si susseguono concerti, masterclass e incontri musicali aperti al pubblico per una esperienza culturale unica nel suo genere. Sono più di 30 gli artisti che si esibiranno, 9 i concerti nelle sedi del Teatro Signorelli, Relais La Corte dei Papi, Relais & Chateaux Il Falconiere, Centro Convegni Sant'Agostino.

È il Nume Academy & Festival in programma a Cortona (AR) da lunedì 19 a domenica 25 giugno.

Cuore pulsante del festival è la prestigiosa accademia per violino, viola e violoncello che quest'anno ha attirato più di 300 aspiranti candidati da tutto il mondo per soli 12 posti disponibili, rendendo la selezione difficilissima. Alle masterclass di alto perfezionamento, erogate in formula totalmente gratuita, partecipano giovani artisti dal talento straordinario, molti di loro già vincitori di concorsi internazionali.

Si tratta - commenta il Presidente della Regione Toscana, Eugenio Giani - di un evento culturale di assoluto rilievo, capace di unire musica e valorizzazione di luoghi e ambienti straordinari. È un appuntamento da non perdere, al quale la Regione ha dato il suo convinto sostegno e che siamo felici di presentare nella nostra sede. Oltre ai grandi nomi che si esibiranno trovo assolutamente indovinata la scelta di promuovere i giovani talenti musicali provenienti da molti Paesi del mondo, che trovano a Cortona l'occasione per esibirsi e che, ne sono sicuro, ascolteremo in futuro come esecutori al livello dei più famosi musicisti mondiali. Anche e non solo per questo merita approfittare dell'occasione che il Festival offre ai tanti spettatori che sceglieranno di assistervi.

E i nomi che si esibiranno sono davvero importanti: dal violinista Augustin Hadelich, il nome del momento, a Rinat Shaham, mezzosoprano conosciuta per le sue celebri interpretazioni della Carmen, fino a Steven Isserlis, tra i più famosi violoncellisti di sempre. Gli occhi saranno poi puntati sulle nuove stelle, come il Marmen Quartet, giovane quartetto d'archi e le sorelle SongHa, violinista premiata lo scorso maggio al concorso internazionale di Montreal, e Hayoung Choi, vincitrice del prestigioso Queen Elisabeth Competition 2022 sezione violoncello.

Nume Festival è il luogo nuovo della musica, un tempio della cultura classica all'avanguardia pensato per i giovani dove il pubblico sperimenta un'energia nuova e rigenerante.

Dopo l'edizione dello scorso anno conclusa con grande favore di pubblico italiano e internazionale, il 2023 vede a Cortona il tutto esaurito per molte delle strutture ricettive, con la presenza di grandi gruppi di turisti in viaggio dall'Europa per seguire il festival.

Commenta Natalie Dentini, ideatrice e direttrice del Festival: Siamo orgogliosi di portare per il secondo anno consecutivo i massimi esponenti della classica internazionale a Cortona. La loro presenza conferma la qualità artistica di Nume Festival. Siamo ancora più entusiasti della grande partecipazione alle selezioni per le masterclass. Hanno inviato la candidatura giovani talenti da tutto il mondo e non vediamo l'ora di accoglierli e sentirli suonare. Invito gli amanti dell'arte e della bellezza a venire a Cortona perché sarà un'esperienza rigenerante e di grande ispirazione. Nume Festival rende Cortona e la Toscana un nuovo punto di riferimento mondiale per l'alto perfezionamento strumentale, la promozione delle generazioni emergenti di musicisti e la proposta al pubblico di un festival con artisti d'eccellenza.

Francesco Attesti, Assessore alla Cultura del Comune di Cortona, dichiara: La musica classica entra di diritto nel novero dei festival cortonesi, e lo fa con un importantissimo cartellone. Dopo il successo della edizione "zero", contiamo di consacrare definitivamente l'iniziativa quest'anno. Soprattutto, siamo ben felici di avere un festival di livello così elevato, che coinvolge persone giovani, a testimonianza del fatto che proprio i giovani sono particolarmente sensibili alla musica classica: fra loro vi sono incredibili talenti che vanno promossi e sostenuti. Nume offre loro un confronto con i migliori docenti per ricevere i loro consigli, preziosi per la loro carriera. Nume Festival inoltre si relaziona in modo peculiare al territorio, poiché si muove, non vive in una sola sede ma tocca le strutture storiche più belle del territorio coinvolgendo il pubblico in una bellezza sonora, storica ed estetica.

L'iniziativa si avvale del patrocinio e del contributo di Regione Toscana, Consiglio Regionale Toscana, Comune di Cortona, e della partnership di American Express, Lexus, Icaro Cortona, Fleet Support, Leasys. Realizzata grazie a Tharice Foundation, Camerata Lysy, Truus und Gerrit Van Riemsdijk Stiftung, si avvale inoltre del sostegno di BCC Centro Toscana Umbria, Chimet, Hotel San Michele, Villa Marsili.



Musica live di giugno tra tour, festival ed eventi speciali



A cura di **Laura Frigerio**

Pubblicato il 09/06/2023 | Aggiornato il 09/06/2023

Con il mese di giugno parte la stagione più vivace per la musica live. Gli appuntamenti sono così tanti che non sapete cosa scegliere? Ecco la nostra piccola guida

Festival per tutti i generi musicali

La dimensione festival è indubbiamente la migliore per vivere la musica come esperienza immersiva. È per questo che vi consigliamo di non perdere la seconda edizione de **La Prima Estate**, che torna negli ultimi due weekend di giugno (16-17-18 e 23-24-25) al Lido di Camaiore (Lucca). Il programma mette d'accordo un po' tutti, viaggiando tra generi diversi grazie alla presenza di prestigiosi artisti sia internazionali che italiani: parliamo di Jamiroquai, Bon Iver, Metro Boomin, Alt-J, Bicep, Chet Faker, Japanese Breakfast, Nas, Geolier, Kings of Convenience, Nu Genea, Dardust, BigMama, Nation of Language, ELE A, Bu Cuaron ed Elasi.

Per l'occasione il Lido di Camaiore si trasforma per due weekend in un grande villaggio: ad anticipare i concerti del tardo pomeriggio a due passi dal mare ci saranno corsi di yoga e mindfulness al mattino, lezioni di vela, windsurf e sup, escursioni in bicicletta con i ciclisti professionisti per scoprire le colline versiliesi, incontri e talk con gli artisti del festival.

Seconda edizione anche per **Venere in Musica**, rassegna musicale (a ingresso gratuito) che si terrà dal 21 al 24 giugno a Roma in una location suggestiva come il Tempio di Venere nel Parco Archeologico del Colosseo. Saliranno sul palco Enzo Avitabile, Nuova Compagnia di Canto Popolare, Avion Travel, Votia, BGKO – Barcelona Gipsy balKan Orchestra, Renata Rosa, Sandra Nkaké e La Chica.

Dal 19 al 25 giugno si terrà invece a Cortona (in provincia di Arezzo), la nuova edizione di **Nume Academy & Festival**, il festival del talento straordinario (a cura di Natalie Dentini): un appuntamento imperdibile per gli amanti della musica classica, che potranno assistere alle esibizioni di artisti come Augustin Hadelich, Rinat Shaham, Marmen Quartet, SongHa e Hayoung Choi, Steven Isserlis.

Il festival del talento straordinario

19 – 25 giu 2023 presso la NUME Academy & Festival a Cortona, Italia

EMANUELA BORGATTA DUNNETT



Relais la Corte dei Papi, Cortona. Courtesy of NUME Academy & Festival

Un festival internazionale di musica classica e una prestigiosa accademia per archi nel cuore della Toscana. Una settimana di eventi a Cortona con l'arrivo dei protagonisti della scena musicale internazionale, con nomi eccellenti e attesi. Concerti, masterclass gratuite, incontri musicali aperti al pubblico in città per una esperienza unica.

Dal grande virtuoso Augustin Hadelich e il suo violino apprezzato e ricercato in ogni luogo del mondo, a Rinat Shaham, mezzosoprano che incanta con le sue interpretazioni della Carmen. Dal Marmen Quartet, maestri nella musica da camera, alle sorelle SongHa al violino e Hayoung Choi al violoncello, quest'ultima vincitrice del prestigioso Queen Elisabeth Competition 2022, al grande maestro Steven Isserlis. Nume Festival & Academy porta la grande musica a Cortona per una intera settimana dal 19 al 25 giugno 2023.

L'iniziativa è insieme palcoscenico per l'esibizione al pubblico dei massimi esponenti contemporanei di musica classica, e luogo di alto perfezionamento per i più affermati e talentuosi giovani con carriere già avviate, 14 in tutto selezionati nel panorama mondiale, nelle specialità di violino, viola e violoncello, per i quali si attivano durante la settimana masterclass erogate in formula totalmente gratuita e tenute dagli stessi artisti internazionali protagonisti dei concerti serali. Alle masterclass è consentito l'accesso anche al pubblico interessato.

Dopo l'edizione dello scorso anno, anteprima assoluta di questa innovativa iniziativa, conclusa con favore di pubblico italiano e internazionale e con l'attesa della nuova edizione, il 2023 vede consolidarsi la manifestazione che afferma un nuovo modello di evento per la conoscenza e la fruizione della musica classica, coinvolgendo una intera città e i suoi teatri al chiuso e all'aperto, in uno scenario co-protagonista in quanto denso di arte, cultura e capacità comunicativa.

Nella nostra intervista, la curatrice **Natalie Dentini**, ci illustra la genesi di un'operazione culturale unica ed in divenire.

Partrei dalla storia dell'Accademia ed il Progetto che vi vede coinvolti.

Il nostro progetto nasce nel 2018, all'Isola Maggiore sul Lago Trasimeno. Un ambiente speciale, lontano dai consueti ritmi frenetici del musicista, per una settimana di incontro fra musicisti internazionali e di diverse generazioni. Fortunatamente però, il progetto è cresciuto moltissimo ed abbiamo dovuto migrare in un luogo più grande, a pochi chilometri di distanza. Un ambiente più accessibile e capiente: Cortona.

Il Festival di giugno, è orchestrato su diversi poli...

Sì, cerchiamo di portare espressione in diversi luoghi in modo da riempire tempi e spazi; a partire dal Teatro Signorelli: gioiello vicino alla nostra filosofia con i suoi, intimi 350 posti ed altri ambienti mai utilizzati per i concerti, quali La Corte dei Papi ed il Relais Il Falconiere, una struttura molto conosciuta, con un'orangerie affacciata su Cortona, per un suggestivo concerto al tramonto.

Quali sono gli artisti coinvolti?

Siamo onorati, in questo senso, dall'aver avuto risposte positive da grandi musicisti come Augustin Hadelich, un vero e proprio giovane luminaire nel suo campo.

Tornerà Steven Isserlis, già ospitato lo scorso anno, violoncellista e scrittore.

Presenzierà – altresì - Nobuko Imai, vera e propria divinità della viola, un punto di riferimento mondiale.

Inoltre, siamo soliti richiamare ex studenti dell'Accademia, oggi artisti come il Quartetto Marmen.

Si esibiranno anche SongHa Choi con la sorella Hayoung Choi ed il mezzosoprano Rinat Shaham.

Un'agenda davvero ricchissima.

La settimana comprende anche numerose Masterclass...

Le consideriamo il cuore del progetto, di cui il Festival è il risultato. Diamo a giovani professionisti accesso gratuito ad un'esperienza formativa unica, impostando la settimana in maniera che stiano insieme, sempre. Un percorso professionale e personale completo.

Posso chiederle quali sono i vostri futuri progetti in merito?

Continuare ad organizzare concerti, ponendo la qualità al primo posto. Vorremmo diventare un centro di inserimento internazionale per ragazzi desiderosi di approfondire le loro competenze ed entrare in contatto con grandi artisti, un centro stabile dove imparare e vivere un'esperienza unica.

(Emanuela Borgatta Dunnett)

I concerti di Nume festival 2023

19 giugno ore 21.15 Teatro Signorelli, Augustin Hadelich, violino.

20 giugno ore 21.15 Teatro Signorelli, Rinat Shaham, mezzosoprano.

21 giugno ore 21.15 Relais La Corte Dei Papi, Marmen Quartet.

22 giugno ore 19 Relais & Chateaux Il Falconiere, Hayoung Choi, violoncello; Songha Choi e Vlad Stanculeasa, violino; Ettore Causa, viola.

23 giugno ore 21.15 Teatro Signorelli, Steven Isserlis, violoncello.

24 giugno ore 11 Centro Convegni Sant'Agostino, Recital dei giovani talenti di Nume Academy.

24 giugno ore 21.15 Centro Convegni Sant'Agostino, Antonio Lyssy, Mi-Kyung Lee e i giovani talenti della Nume Academy, Quartetti per archi.

25 giugno ore 11 Centro Convegni Sant'Agostino, Recital dei giovani talenti di Nume Academy.

25 giugno ore 21.15 Centro Convegni Sant'Agostino, Ettore Causa, Vlad Stanculeasa e i giovani talenti della Nume Academy, Quartetti per archi.

Le masterclass gratuite di alto perfezionamento per violino, viola e violoncello, dal 19 al 23 giugno dalle ore 10 alle ore 18, Centro Convegni Sant'Agostino, accesso libero.

I docenti:

Mi-Kyung Lee, violino, Hochschule Für Musik und Theater Munich.

Ettore Causa, viola, Yale School of Music.

Vlad Stanculeasa, violino, ESMUC Conservatorio di Barcellona, Primo violino Orchestra Sinfonica Barcellona.

Antonio Lyssy, violoncello, University California Los Angeles.

Augustin Hadelich, violino, Masterclass straordinaria 20 giugno.

Nobuko Imai, viola, Masterclass straordinaria 23 giugno.

Steven Isserlis, violoncello, Masterclass 22 giugno.

16

Share

Email

Facebook Share

Twitter Tweet

LinkedIn Share

Reddit R

StumbleUpon Share



1. Steven Isserlis. Courtesy of NUME Academy & Festival

2. Hayoung Choi. Courtesy of NUME Academy & Festival

3. Augustin Hadelich. Courtesy of NUME Academy & Festival



Il periodo estivo per **Cortona** significa un palinsesto considerevole di **eventi culturali e musicali**, rilevanti a livello nazionale e internazionale. Tra questi possiamo indubbiamente annoverare la reltà del **Nume Academy & Festival**, già riconosciuta a livello mondiale nell'ambiente della **musica classica**. Ne abbiamo parlato assieme ad una delle ideatrici nonché direttrice, **Natalie Dentini**, violinista professionista.

Parliamo del passato. Da dove e come ha origine questo progetto?

«Nume nasce nel 2018 da un'idea mia e di mio marito, Vlad Stanculeasa, anch'egli violinista e direttore artistico del festival. Inizialmente l'evento si è svolto presso l'Isola Maggiore del lago Trasimeno. Avevamo la necessità di creare un ambiente intimo in cui gli artisti potessero concentrarsi solo sulla musica, perché spesso i festival, soprattutto quando si parla di masterclass in grandi città, sono molto caotici e non permettono la concentrazione. Al tempo avevamo quindi individuato quest'isola del lago Trasimeno come posto ideale, che per quattro anni ha fatto crescere ampiamente questa realtà, ma ad un certo punto abbiamo avuto la necessità di spostarci perché le richieste di partecipazione, da parte di artisti provenienti da tutto il mondo, erano diventate troppe rispetto allo spazio che avevamo a disposizione. Scegliemmo quindi Cortona, la quale ricorda un'isola adagiata su di una collina e mantiene un po' la sensazione di ermetismo senza tempo grazie al bellissimo borgo etrusco.

Lo scorso anno è stata la prima edizione nella nuova sede ed è andata benissimo, considerando che Cortona si è prestata alla perfezione per quello che facciamo, cioè non solamente un festival, ma principalmente un'accademia.»

Come avviene la selezione degli artisti?

«Selezioniamo, tra le tantissime richieste provenienti dal panorama mondiale, dodici studenti tramite video e curriculum, che vengono poi da noi per una settimana di masterclass. Li chiamiamo studenti, ma non sono musicisti alle prime armi, difatti molti di loro hanno già vinto premi internazionali e sono già all'interno di agenzie. Ciò che noi offriamo loro è una settimana di crescita professionale e personale, usando quest'occasione particolare per promuovere in Italia queste giovani star della musica classica.

Quest'anno, per le selezioni, abbiamo ricevuto più di trecento richieste e il livello è davvero alto. Siamo molto soddisfatti di come la nostra realtà stia prendendo piede nel mondo e siamo davvero felicissimi di quanti giovani talentuosi vogliono partecipare.»

In cosa è differente Nume dagli altri festival?

«Gli studenti vengono qua per migliorarsi, ma rimangono pur sempre artisti. Il lavoro che svolgono durante la settimana si corona con un'esibizione finale di un quartetto d'archi a cui partecipa anche un professore e questa è un'opportunità che danno davvero pochi festival nel mondo. Lo studente ha difatti la possibilità di poter fare una performance a fianco di grandi artisti, creando una situazione di do ut des tra professori e studenti e rendendo così la linea di demarcazione tra accademia e festival davvero sottile.

Gli artisti ospiti di quest'anno si vedono raramente in Italia ed hanno ognuno una serata specifica a loro dedicata, oltre che alle masterclass. Tutto si fonde in un'unica realtà e credo che sia questo a rendere unico Nume. Abbiamo comunque un altro motivo per fare tutto questo.»

Quale?

«In Italia c'è un po' la tendenza a pensare che i musicisti siano solamente Accardo, Uto Ughi e altri che sono nella scena da tempo immemore, invece all'estero i ragazzi di poco più di vent'anni hanno già carriere importanti e sono motivo per le persone di questi Paesi ad andare ad ascoltarli a teatro.

Noi vogliamo mettere in luce l'importanza della formazione musicale e far capire che la musica classica è davvero vicina ai giovani, perché comunque i suoi temi sono utilizzati da tutti, anche dai generi più popolari. Questa musica è per i giovani ed è fatta dai giovani. Bisogna investire di più su queste ragazze e ragazzi talentuosi, senza aspettare che siano settantenni per poterli valorizzare ed apprezzare!»



Anche loro sicuramente faranno la storia della musica classica. Dubito che il talento si sia fermato nel passato, come anche per gli altri generi. Sicuramente il vostro è un approccio piuttosto innovativo.

«Esatto. Noi cerchiamo di andare più in profondità su questi temi. La classica è sempre stata ritenuta un po' settoriale dal pubblico generico, come se facessimo musica per vecchi, ma è solo un pregiudizio tutto italico, visto che quando si va ad un concerto di domenica mattina all'estero, troviamo un pubblico composto di giovani che vanno a vedere artisti altrettanto giovani.

In questo periodo ho fatto tante interviste e tutti i giornalisti mi chiedono il perché i giovani sono così lontani dalla musica classica, ma non è assolutamente vero e sinceramente bisogna smettere di dire queste cose.

Pensate anche solamente allo staff del Nume, dai filmmaker alle hostess, dagli artisti ai fotografi, l'età media è davvero bassa e nonostante le differenze nelle esperienze e nei gusti, tutti si uniscono per apportare qualcosa al medesimo festival.»

Tra gli artisti ospiti ci sono anche ex allievi?

«Dall'anno scorso abbiamo cominciato a richiamare alcuni dei passati studenti che hanno fatto una carriera singolare, facendoli partecipare come ospiti della corrente edizione. Quest'anno abbiamo per esempio due sorelle, una violinista che partecipò ad una nostra masterclass nel 2019 e che ha vinto un prestigioso concorso a Montréal e la sorella violoncellista che sta avendo una carriera pazzesca, oppure il Marmen Quartet, la cui violoncellista è stata nostra studente.»

Ci puoi anticipare brevemente le serate del festival?

«Si parte con il primo giorno dedicato ad **Hadelich, violinista del momento**, che si svolgerà presso il suggestivo e intimo Teatro Signorelli e l'artista eseguirà per un'ora brani di Bach e di Perkinson (musica popolare americana).

Nella serata successiva avremo **Shaham, mezzosoprano famosissima** e proveniente da una famiglia di musicisti altrettanto rinomati, la quale si esibirà assieme a **Miwa Gofuku, pianista d'eccellenza** giapponese e residente in Italia. Porteranno al pubblico una scaletta tutta dedicata alla musica popolare.

Successivamente avremo le serate con le location più toscane, la bellissima Corte dei Papi per il Marmen Quartet e il Falconiere, nel loro suggestivo Giardino d'Inverno, in cui saranno ospiti **le sorelle Choi e i professori Vlad Stanculeasa ed Ettore Causa**. Venerdì al Signorelli sarà presente **Isserlis, scrittore**, presentatore televisivo, presentatore radiofonico ed uno dei massimi violoncellisti nonché animale da palcoscenico.

Il weekend sarà invece il momento più toccante, perché totalmente dedicato agli studenti dell'accademia che faranno dei recital mattinieri presso il Centro Convegni Sant'Agostino ad ingresso libero, mentre la sera si esibiranno assieme ai professori in bellissimi quartetti dal repertorio classico e mozziati. Questi ultimi due giorni saranno il culmine di tutta l'esperienza fatta durante la settimana e rappresentano senza ombra di dubbio lo spirito di questo nostro Nume Academy & Festival.»

Avete dei progetti particolari dopo il festival?

«Oltre alle prossime edizioni del Nume, già in preparazione, quello che vorremmo fare è creare un'accademia stabile e diventare un punto di riferimento per la formazione degli archi a livello internazionale. Fondarla a Cortona sarebbe fantastico, anche perché oltre alla bellezza intrinseca del borgo, potrebbe portare un fermento sociale alla cittadina durante i mesi invernali. Vedremo in futuro se ci sarà dell'interesse da parte delle istituzioni e dei cittadini.»

di LORENZO STIATTI

numefestival.it

info@numefestival.it

FB: Nume Academy & Festival

IG: @numefestival

EDITORIAL

Nume Festival porta la musica classica a Cortona

Dal 19 al 25 giugno, una settimana di concerti e master class nel cuore della Toscana

11 MAG, 2023 | CAROLA AGHEMO



Dopo il successo del 2022, il Nume Festival torna a Cortona con un programma di concerti, sotto la direzione artistica di Natalie Dentini. Dal 19 al 25 giugno, tra le strade e nelle sale del borgo toscano si esibiscono alcuni dei più promettenti giovani della musica classica a livello mondiale, come il violinista Augustin Hadelich, la violoncellista Hayoung Choi, la mezzosoprano Rinat Shaham e il quartetto d'archi Marmen. Oltre ai concerti, sono previste Da non perdere l'esperienza delle masterclass gratuite, un'occasione unica per gli amanti della musica classica che avranno occasione alcune masterclass gratuite con i musicisti.



Marmen Quartet



Augustin Hadelich

IL PROGRAMMA

19 giugno ore 21.15 Teatro Signorelli | **Augustin Hadelich**, violino

20 giugno ore 21.15 Teatro Signorelli | **Rinat Shaham**, mezzosoprano

21 giugno ore 21.15 Relais La Corte Dei Papi | **Marmen Quartet**

22 giugno ore 19 Relais & Chateaux Il Falconiere | **Hayoung Choi**, violoncello; **Songha Choi** e **Vlad Stanculeasa**, violino; **Ettore Causa**, viola

23 giugno ore 21.15 Teatro Signorelli | **Steven Isserlis**, violoncello

24 giugno ore 11 Centro Convegni Sant'Agostino | **Recital dei giovani talenti di Nume Academy**

24 giugno ore 21.15 Centro Convegni Sant'Agostino | **Antonio Lysy**, **Mi-Kyung Lee** e **i giovani talenti della Nume Academy** | Quartetti per archi

25 giugno ore 11 Centro Convegni Sant'Agostino | **Recital dei giovani talenti di Nume Academy**

25 giugno ore 21.15 Centro Convegni Sant'Agostino | **Ettore Causa**, **Vlad Stanculeasa** e **i giovani talenti della Nume Academy** | Quartetti per archi

Qui di seguito, l'elenco dei docenti delle masterclass per il perfezionamento di violino, viola e violoncello

Mi-Kyung Lee | violino
Hochschule Für Musik und Theater Munich

Ettore Causa | viola
Yale School of Music

Vlad Stanculeasa | violino
Esnac Conservatorio di Barcellona, Primo violino Orchestra Sinfonica Barcellona

Antonio Lysy | violoncello
University California Los Angeles

Augustin Hadelich | violino
Masterclass straordinaria 20 giugno

Nobuko Imai | viola
Masterclass straordinaria 23 giugno

Steven Isserlis | violoncello
Masterclass 22 giugno

Firenze, presentato il Nume Festival: appuntamento a Cortona dal 19 al 25 giugno

9 Giugno 2023 / 5 min read



Firenze, 8 giugno 2023. È stato presentato oggi nella sede della Regione Toscana Nume Festival, che inizia lunedì 19 per concludersi domenica 25 giugno a Cortona. Protagonisti la musica classica e i giovani da ogni parte del mondo.

Una settimana di grandi appuntamenti con l'arrivo dei protagonisti della scena musicale internazionale. A ritmo serrato si susseguono concerti, masterclass e incontri musicali aperti al pubblico per una esperienza culturale unica

nel suo genere. Sono più di 30 gli artisti che si esibiranno, 9 i concerti nelle sedi del Teatro Signorelli, Relais La Corte dei Papi, Relais & Chateaux Il Falconiere, Centro Convegni Sant'Agostino.

È il Nume Academy & Festival in programma a Cortona (AR) da lunedì 19 a domenica 25 giugno.

Cuore pulsante del festival è la prestigiosa accademia per violino, viola e violoncello che quest'anno ha attirato più

di 300 aspiranti candidati da tutto il mondo per soli 12 posti disponibili, rendendo la selezione difficilissima.

Alle

masterclass di alto perfezionamento, erogate in formula totalmente gratuita, partecipano giovani artisti dal talento

straordinario, molti di loro già vincitori di concorsi internazionali.

Si tratta – commenta il Presidente della Regione Toscana, Eugenio Giani – di un evento culturale di assoluto rilievo, capace di unire musica e valorizzazione di luoghi e ambienti straordinari. È un appuntamento da non perdere, al quale la Regione ha dato il suo convinto sostegno e che siamo felici di presentare nella nostra sede. Oltre ai grandi nomi che si esibiranno trovo assolutamente indovinata la scelta di promuovere i giovani talenti musicali provenienti da molti Paesi del mondo, che trovano a Cortona l'occasione per esibirsi e che, ne sono sicuro, ascolteremo in futuro come esecutori al livello dei più famosi musicisti mondiali. Anche e non solo per questo merita approfittare dell'occasione che il Festival offre ai tanti spettatori che sceglieranno di assistervi. E i nomi che si esibiranno sono davvero importanti: dal violinista Augustin Hadelich, il nome del momento, a Rinat

Shaham, mezzosoprano conosciuta per le sue celebri interpretazioni della Carmen, fino a Steven Isserlis, tra i più

famosi violoncellisti di sempre. Gli occhi saranno poi puntati sulle nuove stelle, come il Marmen Quartet, giovane

quartetto d'archi e le sorelle SongHa, violinista premiata lo scorso maggio al concorso internazionale di Montreal, e

Hayoung Choi, vincitrice del prestigioso Queen Elisabeth Competition 2022 sezione violoncello.

Nume Festival è il luogo nuovo della musica, un tempio della cultura classica all'avanguardia pensato per i giovani

dove il pubblico sperimenta un'energia nuova e rigenerante.

Dopo l'edizione dello scorso anno conclusa con grande favore di pubblico italiano e internazionale, il 2023 vede a

Cortona il tutto esaurito per molte delle strutture ricettive, con la presenza di grandi gruppi di turisti in viaggio dall'Europa per seguire il festival.

SR71/2

Commenta Natalie Dentini, ideatrice e direttrice del Festival: Siamo orgogliosi di portare per il secondo anno consecutivo i massimi esponenti della classica internazionale a Cortona. La loro presenza conferma la qualità artistica di NUME Festival. Siamo ancora più entusiasti della grande partecipazione alle selezioni per le masterclass. Hanno inviato la candidatura giovani talenti da tutto il mondo e non vediamo l'ora di accoglierli e sentirli suonare. Invito gli amanti dell'arte e della bellezza a venire a Cortona perché sarà un'esperienza rigenerante e di grande ispirazione. NUME Festival rende Cortona e la Toscana un nuovo punto di riferimento mondiale per l'alto perfezionamento strumentale, la promozione delle generazioni emergenti di musicisti e la proposta al pubblico di un festival con artisti d'eccezione.

Francesco Attesti, Assessore alla Cultura del Comune di Cortona, dichiara: La musica classica entra di diritto nel novero dei festival cortonesi, e lo fa con un importantissimo cartellone. Dopo il successo della edizione "zero", contiamo di consacrare definitivamente l'iniziativa quest'anno. Soprattutto, siamo ben felici di avere un festival di

livello così elevato, che coinvolge persone giovani, a testimonianza del fatto che proprio i giovani sono particolarmente sensibili alla musica classica: fra loro vi sono incredibili talenti che vanno promossi e sostenuti. NUME offre loro un confronto con i migliori docenti per ricevere i loro consigli, preziosi per la loro carriera. NUME Festival inoltre si relaziona in modo peculiare al territorio, poiché si muove, non vive in una sola sede ma tocca le strutture storiche più belle del territorio coinvolgendo il pubblico in una bellezza sonora, storica ed estetica.

L'iniziativa si avvale del patrocinio e del contributo di Regione Toscana, Consiglio Regionale Toscana, Comune di

Cortona, e della partnership di American Express, Lexus, Icaro Cortona, Fleet Support, Leasys. Realizzata grazie a

Tharice Foundation, Camerata Lysy, Truus und Gerrit Van Riemsdijk Stiftung, si avvale inoltre del sostegno di BCC Centro Toscana Umbria, Chimet, Hotel San Michele, Villa Marsili.

Per informazioni e biglietti:

www.numefestival.it

info@numefestival.it

<https://www.instagram.com/numefestival/>

Ufficio stampa Festival

Clarart | 335 6855705 | 039 2721502 | claudiaratti@clarart.com

Ufficio stampa Comune di Cortona

Massimo Pucci | 0575 637226 | ufficio-stampa@comune.cortona.ar.it



Giovedì 8 la conferenza stampa di presentazione di Nume Festival



Domani, giovedì 8 giugno, alle 12.00 nella Sala Pegaso di Palazzo Sacratì Strozzi in piazza Duomo 10 a Firenze, si terrà la conferenza stampa di Nume Festival, la rassegna che si terrà a Cortona (AR) dal 19 al 25 giugno prossimi.

A presentare il ricco programma dell'iniziativa saranno Elena Pianea, responsabile della Direzione Beni, Istituzioni, attività culturali della Regione Toscana, l'assessore alla cultura del Comune di Cortona

Francesco Attesti, la direttrice del festival Natalie Dentini, e il direttore artistico del festival, Vlad Stanculeasa.

I colleghi che vorranno collegarsi da remoto, potranno farlo. Il link verrà inviato domani mattina.

Preferenze dei cookie

Condividi





EVENTI / MANIFESTAZIONI

Nume Academy & Festival: a Cortona i talenti straordinari



DOVE

Varie sedi

Indirizzo non disponibile

Cortona

QUANDO

Dal 08/06/2022 al 12/06/2022

Orario non disponibile

PREZZO

Prezzo non disponibile

ALTRE INFORMAZIONI



Redazione

05 aprile 2022 17:02



Il festival del talento straordinario", così potrebbe essere definito il **Nume Academy & Festival**, l'appuntamento che si svolgerà nella meravigliosa cornice della Città di Cortona dall'8 al 12 giugno.

La città toscana sarà protagonista di 5 giorni di grande musica classica durante i quali prestigiosi nomi del mondo internazionale arriveranno a Cortona per esibirsi in location d'eccezione regalando al pubblico un'esperienza unica: una forma d'arte straordinaria unita ad un luogo di grande cultura e tradizione italiana. Per informazioni e biglietti www.numefestival.it

Il Nume Academy & Festival è una nuova idea di festival dove conoscere da vicino i grandi artisti e le nuove generazioni in anteprima. Non solo ospita grandi nomi già affermati del panorama internazionale, ma porta in Italia la meglio gioventù della musica classica che durante quella settimana sarà a Cortona per partecipare, nello splendido ex convento Sant'Agostino, a masterclass di altissimo livello aperte al pubblico. Un progetto innovativo per promuovere la cultura e sostenere le carriere artistiche dei giovani più meritevoli.

Mettendo insieme artisti di fama internazionale e professori di importanti accademie d'Europa e del mondo, il Nume Academy & Festival ha lo scopo primario di sostenere le future generazioni di musicisti. Verrà offerto infatti a 12 tra i più talentosi e promettenti giovani musicisti selezionati nel panorama mondiale un corso di alto perfezionamento per violino, viola e violoncello totalmente gratuito, la possibilità di esibirsi in concerti e di conoscere e suonare insieme ad artisti di fama internazionale per un'esperienza formativa prestigiosa ed unica.

Molti dei talenti che hanno partecipato negli scorsi anni ai corsi, sono giovani vincitori di concorsi internazionali all'inizio di importanti carriere solistiche e cameristiche.

Tra i docenti spiccano prestigiosi musicisti come Mi-Kyung Lee (Hochschule Für Musik und Theater Monaco), Vlad Stanculeasa (Konzertmeister Sinfonieorchester Basel), Misha Amory (Juilliard School, Curtis Institute of Music), Antonio Lysy (University California Los Angeles).

Docenti, artisti ospiti e giovani talenti daranno vita ad un'agenda di concerti d'eccellenza.

Il programma dei concerti

8 giugno teatro Signorelli - ore 21:15 Stella Chen, violino José Gallardo, pianoforte

9 giugno relais La Corte Dei Papi - ore 21:15 "Souvenir de Florence". Vlad Stanculeasa, Hans Christian Aavik, Misha Amory, Emma Wernig, Antonio Lysy, Alfredo Ferre Martinez.

10 giugno Sant'Agostino - ore 18:30 Quartetti per archi Mi Kyugn Lee, Antonio Lysy e i giovani talenti dell'accademia. Sant'Agostino - ore 21:15 quartetto per archi, Vlad Stanculeasa e Misha Amory e i giovani talenti dell'accademia

11 giugno Sant'Agostino - ore 11:00 Recital dei giovani talenti dell'accademia. Teatro Signorelli - ore 21:15 Alabn Gerhardt, violoncello e José Gallardo, pianoforte



Nume Festival a Cortona

25.06.2023 20:00 - 22:00

ARTE & CULTURA

-  CORTONA
-  CORTONA, AR, ITALIA
-  ADULTI / GIOVANI / SENIOR
-  PRIMAVERA
-  OTTIENI TICKET
-  SITO WEB UFFICIALE

+ PREFERITO



Benvenuto dall'assistente virtuale di Discover Arezzo! Come posso aiutarti?

SCOPRI LA CITTÀ

SCOPRI I DINTORNI

COME ORGANIZZARE IL TUO VIAGGIO: INFO PRATICHE

SCARICA LA MAPPA DELLA CITTÀ

ESPERIENZE - VIVI LA CITTÀ



HOME > ARTE & CULTURA > NUME FESTIVAL A CORTONA

Cinque giorni di musica classica durante i quali molti nomi del mondo internazionale arriveranno a Cortona per esibirsi regalando al pubblico un'esperienza unica.

Il Nume Academy & Festival è una nuova idea di festival dove conoscere da vicino i grandi artisti e le nuove generazioni in anteprima. Non solo ospita nomi già affermati del panorama internazionale, ma porta in Italia la meglio gioventù della musica classica che durante quella settimana sarà a Cortona per partecipare, nello splendido ex convento Sant'Agostino, a masterclass di altissimo livello aperte al pubblico.

Mettendo insieme artisti di fama internazionale e professori di importanti accademie d'Europa e del mondo, il Nume Academy & Festival ha lo scopo primario di sostenere le future generazioni di musicisti. Verrà offerto infatti a 12 tra i più talentosi e promettenti giovani musicisti selezionati nel panorama mondiale un corso di alto perfezionamento per violino, viola e violoncello totalmente gratuito, la possibilità di esibirsi in concerti e di conoscere e suonare insieme ad artisti di fama internazionale per un'esperienza formativa prestigiosa ed unica.

Molti dei talenti che hanno partecipato negli scorsi anni ai corsi, sono giovani vincitori di concorsi internazionali all'inizio di importanti carriere solistiche e cameristiche.

Tra i docenti spiccano prestigiosi musicisti come Mi-Kyung Lee (Hochschule für Musik und Theater Monaco), Vlad Stanculeasa (Konzertmeister Sinfonieorchester Basel), Misha Amory (Juilliard School, Curtis Institute of Music), Antonio Lysy (University California Los Angeles).

Il programma dei concerti

19 GIUGNO AUGUSTIN HADELICH, violino, Teatro Signorelli

20 GIUGNO RINAT SHAHAM, mezzosoprano, Teatro Signorelli

21 GIUGNO MARMEN QUARTET, Realis La Corte Dei Papi

22 GIUGNO HAYOUNG CHOI, violoncello, SONGHA CHOI e VLAD STANCULEASA, violino, ETTORE CAUSA, viola, Relais & Chateaux Il Falconiere

23 GIUGNO STEVEN ISSERLIS, violoncello, Teatro Signorelli

24 GIUGNO, Ore 11 RECITAL DEI GIOVANI TALENTI DI NUME ACADEMY

Ore 20 ANTONIO LYSY, MI-KYUNG LEE E

I GIOVANI TALENTI DELLA NUME ACADEMY, Quartetti per archi

25 GIUGNO, Ore 11 RECITAL DEI GIOVANI TALENTI DI NUME ACADEMY

Ore 20 ETTORE CAUSA, VLAD STANCULEASA E I GIOVANI TALENTI DELLA NUME ACADEMY, Quartetti per archi

Info: Tel. +39 338 482 3736

info@numefestival.it

OTTIENI TICKET



Leasys protagonista del workshop "The sound of silence. And the sound of transformation" al Nume Festival

© 20 Giugno 2023

Comunicato STELLANTIS



- In occasione del Festival di musica classica che si terrà in giugno a Cortona, di cui è Partner Ufficiale, Leasys incontrerà i Fleet manager dell'Osservatorio Top Thousand per fare il punto sull'evoluzione del settore della mobilità.
- Organizzato da Fleet Magazine, in collaborazione con l'Osservatorio Top Thousand, Leasys prenderà parte al dibattito "The sound of silence. And the sound of transformation" che si svolgerà il 23 giugno, dalle 15.00 alle 17.00 presso il centro convegni sant'Agostino.
- Leasys vanta un'esperienza ultraventennale nella gestione dei veicoli e delle flotte, che le consente di essere riconosciuta, a livello europeo, quale partner strategico e affidabile per aziende e Fleet Manager.

Per il secondo anno consecutivo, in qualità di Partner Ufficiale, Leasys partecipa al prestigioso Nume Festival & Academy, in programma dal 19 al 25 giugno nel suggestivo borgo di Cortona, dove si esibiranno i massimi esponenti contemporanei di musica classica e alcuni dei più promettenti giovani artisti a livello mondiale.

In questo contesto unico ed esclusivo si inserisce l'evento **organizzato da Fleet Magazine** e dedicato ai Fleet manager dell'**Osservatorio Top Thousand** con l'obiettivo di creare un'occasione di incontro e dialogo tra le aziende del settore e i Fleet Manager. La continua evoluzione del mondo musicale è la cornice ideale per raccontare l'evoluzione del settore della mobilità, dove Leasys si colloca come partner strategico per le aziende promuovendo una nuova idea di mobilità più flessibile, sostenibile e innovativa.

Durante l'evento, Leasys interverrà al convegno "The sound of silence. And the sound of transformation" dedicato alla mobilità che si svolgerà il 23 giugno dalle ore 15.00 alle ore 17.00 affrontando il tema della transizione elettrica per il mondo delle flotte.

Con la sua esperienza ultraventennale nella gestione dei veicoli e delle flotte, Leasys è l'interlocutore ideale sia per le aziende che scelgono il noleggio a lungo termine, sia per quelle che, pur mantenendo la proprietà del parco veicoli, intendono razionalizzare e delegare la gestione operativa con la garanzia di costi predefiniti e certi. Con una vasta gamma di servizi e con formule sempre più flessibili, accessibili e sostenibili, Leasys si propone come partner strategico, in uno scenario complesso e mutevole come quello attuale, per accompagnare le aziende verso la mobilità di domani.

IN EVIDENZA

BUSINESS E FLOTTE

AUTO ELETTRICHE

AUTO IBRIDE

COM'È & COME VA

SMARTWALL

LIFESTYLE

CONCESSIONARI

AUTO

LEASYS

Leasys è partner ufficiale del Nume Festival & Academy 2023

Il brand sarà presente per il secondo anno consecutivo



di **Alessio Salome** 20 Giugno, 2023



Leasys è presente al prestigioso **Nume Festival & Academy**, in programma dal 19 al 25 giugno a Cortona (provincia di Arezzo, Toscana), in qualità di **partner ufficiale** e per il secondo anno consecutivo.

In questo evento si esibiscono i massimi esponenti contemporanei di musica classica e alcuni dei più promettenti giovani artisti a livello mondiale. In tale occasione si terrà anche l'evento organizzato da Fleet Magazine e dedicato ai fleet manager dell'**Osservatorio Top Thousand**, con l'obiettivo di creare un'occasione di incontro e dialogo tra le aziende del settore e i fleet manager.

Leasys interverrà durante un convegno

In questo contesto, **Leasys** si colloca come partner strategico per le aziende, promuovendo una nuova idea di mobilità più flessibile, sostenibile e innovativa.

Nel corso del **Nume Festival & Academy 2023**, il brand interverrà al convegno **"The sound of silence. And the sound of transformation"** dedicato alla mobilità, che si svolgerà il 23 giugno dalle 15:00 e alle 17:00. Sarà affrontato il tema della transizione elettrica per il mondo delle flotte.

Nume Festival: i sette giorni del talento straordinario Ar24Tv

LUNEDÌ, 19 GIUGNO 2023 06:39. INSERITO IN EVENTI E CULTURA

Ar24 Scritto da Redazione Arezzo24



A Cortona sette giorni di eventi musicali d'eccezione. È il Nume Festival, che inizia lunedì 19 per concludersi domenica 25 giugno. Protagonisti la musica classica e i giovani da ogni parte del mondo. Il presidente Gianì: "Un evento culturale di assoluto rilievo, capace di unire musica e valorizzazione di luoghi e ambienti straordinari".

Una settimana di grandi appuntamenti in luoghi mozzafiato con l'arrivo dei protagonisti della scena musicale internazionale. A ritmo serrato si susseguono concerti, masterclass e incontri musicali aperti al pubblico per una esperienza culturale unica nel suo genere. È il Nume Academy & Festival in programma a Cortona (AR) da lunedì 19 a domenica 25 giugno. Sono più di 30 gli artisti che si esibiranno, 9 i concerti in programma.



Cuore pulsante del festival è la prestigiosa accademia per violino, viola e violoncello che quest'anno ha attirato più di 300 aspiranti candidati da tutto il mondo per soli 12 posti disponibili, rendendo la selezione difficilissima. Alle masterclass di alto perfezionamento, erogate in formula totalmente gratuita, partecipano giovani artisti dal talento straordinario, molti di loro già vincitori di concorsi internazionali.

Si tratta - commenta il Presidente della Regione Toscana, Eugenio Gianì - di un evento culturale di assoluto rilievo, capace di unire musica e valorizzazione di luoghi e ambienti straordinari. È un appuntamento da non perdere, al quale la Regione ha dato il suo convinto sostegno e che siamo felici di presentare nella nostra sede. Oltre ai grandi nomi che si esibiranno trovo assolutamente indovinata la scelta di promuovere i giovani talenti musicali provenienti da molti Paesi del mondo, che trovano a Cortona l'occasione per esibirsi e che, ne sono sicuro, ascolteremo in futuro come esecutori al livello dei più famosi musicisti mondiali. Anche e non solo per questo merita approfittare dell'occasione che il Festival offre ai tanti spettatori che sceglieranno di assistervi.

E i nomi che si esibiranno nel piccolo borgo etrusco sono davvero importanti: dal violinista Augustin Hadelich, il nome del momento, a Rinat Shaham, mezzosoprano conosciuta per le sue celebri interpretazioni della Carmen, fino a Steven Isserlis, tra i più famosi violoncellisti di sempre. Gli occhi saranno poi puntati sulle nuove stelle, come il Marmen Quartet, giovane quartetto d'archi e le sorelle SongHa, violinista premiata lo scorso maggio al concorso internazionale di Montreal, e Hayoung Choi, vincitrice del prestigioso Queen Elisabeth Competition 2022 sezione violoncello.

Nume Festival è il luogo nuovo della musica, un tempio della cultura classica all'avanguardia pensato per i giovani dove il pubblico sperimenta un'energia nuova e rigenerante.

Dopo l'edizione dello scorso anno conclusa con grande favore di pubblico italiano e internazionale, il 2023 vede a Cortona il tutto esaurito per molte delle strutture ricettive, con la presenza di grandi gruppi di turisti in viaggio dall'Europa per seguire il festival.

Si consolida dunque la manifestazione che afferma un nuovo modello di evento per la conoscenza e la fruizione della musica classica, coinvolgendo una intera città e i suoi teatri in uno scenario co-protagonista in quanto denso di arte, cultura e capacità comunicativa.

Commenta Natalie Dentini, ideatrice e direttrice del Festival: Siamo orgogliosi di portare per il secondo anno consecutivo i massimi esponenti della classica internazionale a Cortona. La loro presenza conferma la qualità artistica di Nume Festival. Siamo ancora più entusiasti della grande partecipazione alle selezioni per le masterclass. Hanno inviato la candidatura giovani talenti da tutto il mondo e non vediamo l'ora di accoglierli e sentirli suonare. Invito gli amanti dell'arte e della bellezza a venire a Cortona perché sarà un'esperienza rigenerante e di grande ispirazione. Nume Festival rende Cortona e la Toscana un nuovo punto di riferimento mondiale per l'alto perfezionamento strumentale, la promozione delle generazioni emergenti di musicisti e la proposta al pubblico di un festival con artisti d'eccellenza.

Francesco Attesti, Assessore alla Cultura del Comune di Cortona, dichiara: La musica classica entra di diritto nel novero dei festival cortonesi, e lo fa con un importantissimo cartellone. Dopo il successo della edizione "zero", contiamo di consacrare definitivamente l'iniziativa quest'anno. Soprattutto, siamo ben felici di avere un festival di livello così elevato, che coinvolge persone giovani, a testimonianza del fatto che proprio i giovani sono particolarmente sensibili alla musica classica: fra loro vi sono incredibili talenti che vanno promossi e sostenuti. Nume offre loro un confronto con i migliori docenti per ricevere i loro consigli, preziosi per la loro carriera. Nume Festival inoltre si relaziona in modo peculiare al territorio, poiché si muove, non vive in una sola sede ma tocca le strutture storiche più belle del territorio coinvolgendo il pubblico in una bellezza sonora, storica ed estetica.

GUARDA IL VIDEO

L'iniziativa si avvale del patrocinio e del contributo di Regione Toscana, Consiglio Regionale Toscana, Comune di Cortona, e della partnership di American Express, Lexus, Icaro Cortona, Fleet Support, Leasys. Realizzata grazie a Tharice Foundation, Camerata Lysy, Truus und Gerrit Van Riemsdijk Stiftung, si avvale inoltre del sostegno di BCC Centro Toscana Umbria, Chimet, Hotel San Michele, Villa Marsili.

Commenta Silvia Simionescu, Presidente di Association Rencontres Musicales Camerata Lysy: L'associazione "Rencontres Musicales - Camerata Lysy", con sede a Château-d'Ex (Svizzera), ha come motivazione principale la trasmissione alle nuove generazioni dell'eredità musicale del grande violinista Alberto Lysy (1935-2009). Un modo di intendere la musica radicato nei valori artistici e umanistici, e contraddistinto da un'eccellenza strumentale e un fervore espressivo il cui ideale ha a che fare con una fusione profonda e intima tra gli esseri umani attraverso le opere dei grandi compositori. L'associazione è particolarmente sensibile all'attività dell'Accademia e del Nume Festival, di cui condivide lo spirito, divenuto nel tempo un riferimento culturale e artistico di prim'ordine. È con grande soddisfazione e orgoglio che l'associazione dà così il suo sostegno, nella speranza che possa continuare a far crescere la sua attività.

Truus und Gerrit Van Riemsdijk Stiftung esprime con gioia la personale emozione che lega un membro del Consiglio dell'associazione alla partecipazione a Nume Festival: *Il nostro membro del consiglio, Prof. Henk C. van Riemsdijk, vive ad Arezzo e conosce molto bene la signora Natalie Dentini. Il professor van Riemsdijk è convinto della professionalità e della serietà di Nume: egli e sua moglie hanno preso parte a vari concerti e ne sono rimasti entusiasti.*

Sottolinea Piotr Pogorzelski, Vice President e General Manager, Global Merchant Services Italia di American Express: Da anni American Express sostiene concretamente l'arte e la cultura nelle sue molteplici forme, tra cui la musica. Siamo orgogliosi di essere partner di questo importante festival, che non solo porta violini, viole e violoncelli per un'intera settimana in città, nei teatri e all'aperto, ma, grazie alle Masterclass metterà in dialogo generazioni di artisti e di pubblico per creare nuove sinergie, azzerando i confini tra palco e platea, diffondendo un nuovo modo di fruire la musica classica, più partecipato e inedito. Sostenere questo progetto è simbolo del nostro impegno concreto a valorizzare tutte le espressioni artistiche in Italia e all'estero".

Leasys manifesta il proprio legame con l'iniziativa: Siamo orgogliosi di essere partner anche quest'anno di questa manifestazione unica nel suo genere. Un punto di incontro tra i migliori talenti della musica classica in uno scenario internazionale. La continua evoluzione del mondo musicale è anche la cornice ideale per raccontare l'evoluzione del settore della mobilità dove Leasys si colloca come partner strategico per le aziende promuovendo una nuova idea di mobilità più flessibile, sostenibile e innovativa.

L'Osservatorio Top Thousand esprime con entusiasmo il senso della propria partecipazione: Siamo orgogliosi di essere sostenitori per la seconda volta di questa manifestazione all'interno della quale i migliori giovani talenti della musica internazionale si incontrano e si confrontano accrescendo e accelerando la loro evoluzione artistica, come noi aziende facciamo nel settore della mobilità, dove l'Osservatorio Top Thousand rappresenta da sempre l'agorà dove si parla di mobilità flessibile, sostenibile e innovativa.

Fleet Support pone l'accento sul sostegno ai giovani: Fleet Support è orgogliosa di sostenere questa splendida manifestazione dando la possibilità a giovani talenti della musica internazionale di incontrarsi e crescere nel confronto. Fleet Support sostiene la musica e i giovani talenti!

Lexus riassume la sua sintonia con il festival: Siamo orgogliosi di essere nuovamente partner di questa manifestazione, i cui valori rispecchiano in pieno lo stile e la filosofia di Lexus: giovani talenti del panorama internazionale che si incontrano e si confrontano accrescendo e accelerando la loro evoluzione artistica. E lo facciamo insieme all'Osservatorio Top Thousand, interlocutore perfetto per parlare di un mondo automotive sempre più flessibile, sostenibile e innovativo: il nostro approccio multi-tecnologico è la risposta all'evoluzione che stiamo vivendo, certi di riuscire ad offrire una soluzione adatta a ogni esigenza di mobilità.

I luoghi di Nume Festival:

Teatro Signorelli | Relais La Corte dei Papi |

Relais & Chateaux Il Falconiere | Centro Convegni Sant'Agostino



[GUARDA IL VIDEO](#)



[Notizie](#) [Telegiornali](#) [Programmi](#) [Guida TV](#) [Chi siamo](#) [Contatti](#) [🔍](#) [👤 Login](#)

Eventi

Nume festival, giovani talenti in vetrina

🕒 [Giugno 19, 2023](#) [Luca Tosi](#)



Una settimana dedicata alla musica classica, alla quale partecipano più di trenta giovani artisti. E' il Nume academy festival, in programma a Cortona fino a domenica 25 giugno.

[🔗 Link](#)

Condividi l'articolo



[GUARDA IL VIDEO](#)

CANALE 81 DIGITALE TERRESTRE ArezzoTV

f G YouTube Twitter +39 0575 984439 - redazione@arezzotv.net



HOME

CRONACA

POLITICA ATTUALITÀ

ECONOMIA

SANITÀ

SPETTACOLI ED EVENTI

SPORT

SEGNALAZIONI

AL VIA IL "NUME FESTIVAL", SETTE GIORNI DI CONCERTI CON GIOVANI MUSICISTI DA TUTTO IL MONDO



Al via il "Nume Festival", sette giorni di concerti con giovani musicisti da tutto il mondo

Martedì, 20 Giugno 2023 15:25 | durata 00:01:11



ArezzoTV

Fino a domenica 25 giugno Cortona sarà invasa dai giovani talenti della scena musicale internazionale grazie al Nume Academy & Festival che porterà nella città toscana 30 artisti e 9 concerti in luoghi mozzafiato. Cuore pulsante del festival è la prestigiosa accademia per violino, viola e violoncello che quest'anno ha attirato più di 300 aspiranti candidati da tutto il mondo per soli 12 posti disponibili, rendendo la selezione difficilissima.

MONITORAGGIO OSPITI NUME FESTIVAL 2023 - dati parziali

RISTORANTI

NOME	DATA	ORE	OSPITI	
RISTORANTE LA LOGGETTA	23.06	19	3	JANINE AEBI
PRELUDIO	24.06	12:45	5	JANINE AEBI
OSTERIA DEL TEATRO	24.06	19	8	JANINE AEBI
LA GROTTA	25.06	12:45	3	JANINE AEBI
IL TOCCO	25.06	19	3	JANINE AEBI
RISTORANTE LA LOGGETTA	23.06	22.30	23	FLEET MANAGERS
RISTORANTE LA LOGGETTA	25.06	19	7	TEN HOUTEN
PRELUDIO	23.06	19	7	TEN HOUTEN
LA GROTTA	22.06	20:45	7	TEN HOUTEN
SCARA & BEO	22.06	21:15	33	NUME
GLOBE	23.06	19	23	FLEET MANAGERS
GLOBE	25.06	22.30	30	NUME
FARNETA CATERING	DAL 19 AL 25.06	13.30	37	NUME
PRELUDIO	18.06	19	5	HADELICH
LA LOGGETTA	23.06	22.30	6	ISSERLIS
FARNETA CATERING	23.06	13.30	24	FLEET MANAGERS

DATI RACCOLTI IN BASE ALLE SOLE PRENOTAZIONI EFFETTUATE DAL FESTIVAL

ALBERGHI

NOME	DATE	NOTTI	OSPITI	NOME	PAESE
VILLA MARSILI	21-26 GIUGNO	5	16	ANNELOES TEN HOUTEN	OLANDA
VILLA MARSILI	20-21 GIUGNO	1	2	HENK VAN RIEMSDIJK	ITALIA
SAN MICHELE	23-24 GIUGNO	1	22	FLEET MANAGER	ITALIA
SAN MICHELE	24-26 GIUGNO	2	2	HENK VAN RIEMSDIJK	ITALIA
SAN MICHELE	23-25 GIUGNO	2	2	SCHMIDT MESSERLI	SVIZZERA
SAN MICHELE	23-26 GIUGNO	3	2	MUELLER	SVIZZERA
SAN LUCA	19-23 GIUGNO	4	2	WOLFGANG HAMBERGER	GERMANIA
SAN LUCA	18-25 GIUGNO	8	1	MARJA INKINEN	SVEZIA
B&B SAN FRANCESCO	18-22 GIUGNO	4	1	FELIX ROTARU	AUSTRIA
SAN MICHELE	23-26 GIUGNO	3	3	JANINE AEBI	SVEZIA
SANTA MARGHERITA	18-24 GIUGNO	7	1	IOANA NEDELCU	ROMANIA
SANTA MARGHERITA	18-25 GIUGNO	8	2	ANTONIO LYSY	USA
SANTA MARGHERITA	18-26 GIUGNO	8	1	MI-KYUNG LEE	GERMANIA
SAN LUCA	20-22 GIUGNO	2	4	QUARTETTO MARMEN	REGNO UNITO
FORESTERIA CISTERCENSI	18-26 GIUGNO	8	24	STUDENTI STAFF PROFESSORI	
VILLA MARSILI	17-21 GIUGNO	4	3	HADELICH	USA
VILLA MARSILI	19-21 GIUGNO	2	2	SHAHAM	SPAGNA
VILLA MARSILI	20-23 GIUGNO	3	2	CHOI	GERMANIA
B&B	17-21 GIUGNO	3	4	RATTI	ITALIA
MONASTERO	21-24 GIUGNO	3	2	ISSERLIS	REGNO UNITO
MONASTERO	20-24 GIUGNO	2	1	SHIH	AUSTRIA
B&B	19-21 GIUGNO	2	2	GOFUKO	ITALIA
B&B	22-24 GIUGNO	2	2	STAFF TOYOTA ROMA	ITALIA
*TOTALE OSPITI			103		

*DATI PARZIALI DEGLI OSPITI DI CONOSCENZA DIRETTA CON L'ORGANIZZAZIONE.

CONCERTI

NOME	DATA	ORE	OSPITI	INGRESSO	LUOGO
SOLO HADELICH	19.06	21.15	122	PAGAMENTO	TEATRO SIGNORELLI
SHAHAM	20.06	21.15	97	PAGAMENTO	TEATRO SIGNORELLI
MARMEN	21.06	21.15	67	PAGAMENTO	CORTE DEI PAPI
CHOI	22.06	19	78	PAGAMENTO	FALCONIERE
ISSERLIS	23.05	21.15	150	PAGAMENTO	TEATRO SIGNORELLI
RECITAL NUME ACADEMY	24.06	11	56	LIBERO	SANT'AGOSTINO
MENDELSSOHN - DVORAK	24.06	21.15	47	PAGAMENTO	SANT'AGOSTINO
RECITAL NUME ACADEMY	25.06	11	64	LIBERO	SANT'AGOSTINO
BRAHMS - DEBUSSY	25.06	21.15	75	PAGAMENTO	SANT'AGOSTINO
TOTALE *			756		

*TOTALE ESCLUSI INVITATI, AUTORITÀ E OMAGGI - C.CA 25 PAX A EVENTO